

## Films refusés, du moins en première instance, par la censure

**1927-1936**

N.B. : Ce tableau dresse, d'après les archives de la Régie du cinéma, la liste de tous les refus prononcés par le Bureau de la censure à l'égard d'une version de film soumise pour approbation. Comme de nombreux films ont été soumis plus d'une fois, dans des versions différentes, chaque refus successif fait l'objet d'une nouvelle ligne. La date est celle de la décision. Les « Remarques » sont reproduites telles qu'elles se trouvent dans les documents originaux, accompagnées parfois de commentaires entre [ ].

3268	04 janv 1927	<b>Paint and powder</b>	Educational	Wild parties, drunken scenes, bedroom scenes.
3269	05 janv 1927	<b>Devil's island</b>	Educational	Injurious to France, misrepresentation of French law.
3270	07 janv 1927	<b>Rambling galloots</b>	Pathé	Criminal.
3271	08 janv 1927	<b>Breed of the sea</b>	F.B.O.	Maskarade of mission, man tyed.
3272	10 janv 1927	<b>God gave me twenty cents</b>	Paramount	Underworld scenes.
3273	11 janv 1927	<b>The Scarlet letter</b>	Metro-G.	Illegitimate child; loving another's wife all through.
3274	11 janv 1927	<b>The shadow on the wall</b>	Columbia Pictures	Tentatives répétées d'empoisonnement. Jeune homme forcé à commettre le crime.
3275	11 janv 1927	<b>Flesh and the Devil</b>	Metro-G.	Salacious as to Reel III. Infidelity in VI and VIII. A temptress toys with three men <sup>1</sup> .
3276	12 janv 1927	<b>Don Juan</b>	Warner Brothers	Suggestive display of lovers and bacchanalia. Murder.
3277	13 janv 1927	<b>While London sleeps</b>	Warner Brothers	Burglary's scenes. Kidnapping of a white girl by a negro.
3278	14 janv 1927	<b>Paint and powder</b>	Educational	Not sufficiently reconstructed <sup>2</sup> . Wild parties, drunken scenes, bedroom scenes.
3279	14 janv 1927	<b>Tell 'em nothing</b>	Pathé	Vulgar scenes between married men and women.
3280	18 janv 1927	<b>The better way</b>	Columbia Pictures	Rough fighting, attempt to destroy girl.
3281	18 janv 1927	<b>Hotel Imperial</b>	Paramount	Suggestive, bedroom scenes. Violence on girl.
3282	19 janv 1927	<b>Man of the forest</b>	Paramount	Shooting. Girls at bar. Violence on girl.
3283	19 janv 1927	<b>Silent lover</b>	First Nat'l Pic. Inc.	First subtitle. Nude girl dancing.
3284	21 janv 1927	<b>A close call</b>	Gumps	Many close up views of bathing girls.
3285	22 janv 1927	<b>Passion's pathway</b>	Lee-Bradford	Scènes d'attentat sur une femme mariée. Coups de feu.

<sup>1</sup> Réalisé par Clarence Brown, avec Greta Garbo dans le rôle de la femme fatale.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 20 janvier 1927 avec certaines éliminations.

3286	22 janv 1927	<b>Cruise of the Jasper B.</b>	Prod. Dist. Corp.	Très trivial et indécent.
3287	24 janv 1927	<b>Summer bachelor</b>		Recalled and refused. Suggestive, infidelity of married man.
3288	25 janv 1927	<b>Don Juan</b>	Warner Brothers	Insufficient reconstruction <sup>1</sup> . Suggestive display of lovers and bacchanalia. Murder.
3289	25 janv 1927	<b>Wedding yells</b>	Educational	Ridiculing marriage; vulgar.
3290	26 janv 1927	<b>Many scrappy returns</b>	Pathé	Embracing married woman. Bedroom scenes.
3291	27 janv 1927	<b>Divorce dodgers</b>	Pathé	Original title announcing a divorce story. Suggestive situations.
3292	28 janv 1927	<b>The truthful sex</b>	Columbia Pictures	Infidelity. Thief.
3293	28 janv 1927	<b>Flesh and the Devil</b>	Metro-G.	Man leaning over woman and kissing. Silhouette view of duel.
3294	31 janv 1927	<b>Fair play</b>	Steiner Production	Murder, shooting, stealing, etc.
3295	31 janv 1927	<b>I told you so</b>	Gumps	Nude woman, indecent.
3296	02 févr 1927	<b>Duck out</b>	Educational	Girl in skin tights and short dress.
3297	02 févr 1927	<b>While London sleeps Trailer</b>	Warner Brothers	Some scenes are not in the feature.
3298	03 févr 1927	<b>Devil's island</b>	Educational	Misrepresentation of the French law and of the treatment of the deported prisoners. Injurious to France.
3299	04 févr 1927	<b>Night of love</b>	United Artists	Infidelity, debauchery, kidnapping, torture, nudities, impiety.
3300	05 févr 1927	<b>45 minutes from Hollywood</b>	Pathé	Very low tone.
3301	07 févr 1927	<b>Dancing days</b>	Preferred Pictures	Triangle.
3302	09 févr 1927	<b>Remember</b>	Columbia Pictures	Illegitimate marriage.
3303	09 févr 1927	<b>Two times mama</b>	Pathé	Immoral, very common.
3304	11 févr 1927	<b>Jim the Conqueror</b>	Prod. Dist. Corp.	Criminal throughout.
3305	11 févr 1927	<b>Masked woman</b>	First Nat'l Pic. Inc	Immoral.
3306	14 févr 1927	<b>The show</b>	Metro-G.	Nudities; suggestive dance. Parody of St. John's decollation scene.
3307	16 févr 1927	<b>High and mighty</b>	Blue Bird	Irregular marriage.
3308	18 févr 1927	<b>Stage madness</b>	Fox	Too much nudity, infidelity, etc.
3309	19 févr 1927	<b>Love's greatest mistake</b>	Paramount	Immoral, nudity, burglary, etc.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 8 février 1927.

3310	23 févr 1927	<b>The sorrows of Satan</b>	Paramount	Description of some of the characters missing preventing the understanding of the film.
3311	23 févr 1927	<b>Meet the husband</b>	Blue Bird	Scenes between married woman and fake husband
3312	24 févr 1927	<b>Winners of the wilderness</b>	Metro-G.	Derogatory to both British and French troops.
3313	26 févr 1927	<b>Beloved Rogue</b>	United Artists	Scenes of torture, ridicule on king of France; misrepresentation of history.
3314	01 mars 1927	<b>Smith's picnic</b>	Pathé	Too much nudity.
3315	05 mars 1927	<b>Night of love</b>	United Artists	Infidelity <sup>1</sup> .
3316	07 mars 1927	<b>The show</b>	Metro	[Reconstruit]. Insufficient reconstruction. Nudities; suggestive dance. Parody of St. John's decollation scene.
3317	08 mars 1927	<b>The taxi dancer</b>	Metro-G.	Immoral, assaults on girl.
3318	12 mars 1927	<b>Nobody's widow</b>	Prod. Dist. Corp.	Infidelity, low tone.
3319	14 mars 1927	<b>The demi bride</b>	Metro-G.	Infidelity, bedroom scenes. Immoral.
3320	15 mars 1927	<b>Don't tell the wife</b>	Warner Brothers	Infidelity, fake marriage.
3321	16 mars 1927	<b>Women, love, diamonds</b>	Metro-G.	Immoral, kept woman.
3322	19 mars 1927	<b>Lightning Lariats</b>	F.B.O.	Double kidnapping.
3323	21 mars 1927	<b>Night of love</b>	United Artist	[En appel]. Infidelity.
3324	23 mars 1927	<b>Fighting love</b>	Prod. Dist. Corp.	Injurious to Italian patriotism. Infidelity.
3325	23 mars 1927	<b>Hills of Kentucky</b>	Warner Brothers	Kidnapping, cruelties.
3326	25 mars 1927	<b>Valley of hell</b>	Metro G.	Objectionable title. Kept woman. Violence on girl. Very rough throughout.
3327	26 mars 1927	<b>Bonehead Bobby</b>	Paramount	Theft. Fake marriage.
3328	26 mars 1927	<b>Her hunter hero</b>	Paramount	Girl's skirt pulled off. Bedroom scenes in tent.
3329	28 mars 1927	<b>Women, love, diamonds</b>	Metro-G	Insufficient reconstruction <sup>2</sup> . Immoral, kept woman.
3330	31 mars 1927	<b>The show</b>	Metro	[En appel]. Nudities; suggestive dance. Parody of St. John's decollation scene.
3331	01 avril 1927	<b>Hills of Kentucky</b>	Warner Brothers	Not sufficiently reconstructed <sup>1</sup> . Kidnapping, cruelties.

<sup>1</sup> Refusé en appel le 21 mars 1927 : «Insufficient reconstruction».

<sup>2</sup> Accepté en appel le 22 avril 1927.

3332	01 avril 1927	<b>Evening clothes</b>	Paramount	Concubinage. Married woman intending to marry another man.
3333	05 avril 1927	<b>Stolen pleasures</b>	Columbia Pictures	Immoral.
3334	06 avril 1927	<b>Smith's picnic</b>	Pathé	Too much nudities.
3335	07 avril 1927	<b>Through thick and thin</b>	Columbia Pictures	Criminal.
3336	07 avril 1927	<b>Sea tiger</b>	First Nat'l Pic. Inc.	Indecency throughout.
3337	08 avril 1927	<b>Children of today</b>	Paramount	Infidelity.
3338	09 avril 1927	<b>One P.M.</b>	Paramount	Farcical marriage.
3339	13 avril 1927	<b>Fighting love</b>	Prod. Dist. Corp.	[Reconstruit]. Misrepresentation of Italian character; infidelity.
3340	13 avril 1927	<b>A one man show</b>	Blue Bird	Nudity. Hugging and kissing a married woman.
3341	14 avril 1927	<b>Fourth Commandment</b>	Jewel	Divorce. Infidelity.
3342	19 avril 1927	<b>Cabaret</b>	Paramount	Murder, indecent dance.
3343	19 avril 1927	<b>Gay old bird</b>	Warner Brothers	Bedroom scenes; vulgar.
3344	20 avril 1927	<b>Resurrection</b>	U. Artists	Seduction of girl. Débaucheries, suggestive scenes.
3345	22 avril 1927	<b>Mr. Wu</b>	Metro-G.	Referring to defiled girl; tortures.
3346	23 avril 1927	<b>Girls</b>	Fox	Nudity of girls.
3347	25 avril 1927	<b>The love of Sonya</b>	U. Artists	Immoral.
3348	27 avril 1927	<b>Jolly Jilter</b>	Pathé	Vulgar and coarse.
3349	28 avril 1927	<b>Long pants</b>	First Nat'l Pic. Inc.	Nudity, hold ups, low tone.
3350	30 avril 1927	<b>Forgotten sweeties</b>	Pathé	Kissing married woman. Bedroom scenes.
3351	02 mai 1927	<b>Arizona bound</b>	Paramount	Robbery, kidnapping, shooting.
3352	02 mai 1927	<b>Gay old bird</b>	Warner Brothers	No reconstruction <sup>2</sup> . Bedroom scenes; vulgar.
3353	05 mai 1927	<b>Forgotten sweeties</b>	Pathé	Bedroom scenes.
3354	05 mai 1927	<b>Notorious lady</b>	first Nat'l Pic. Inc.	[Reconstruit]. Too much shooting.
3355	05 mai 1927	<b>Forgotten sweeties</b>	Pathé	[Reconstruit]. Kissing married woman, bedroom scenes.
3356	06 mai 1927	<b>The grey vulture</b>	Vitagraph	Kidnapping, hold up, torture, nudities.
3357	06 mai 1927	<b>Hon. Mr. Buggs</b>	Pathé	Vulgar and coarse.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 6 avril 1927.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 31 août 1927.

3358	10 mai 1927	<b>Horseshoes</b>	Pathé	Coarse and vulgar.
3359	11 mai 1927	<b>Arizona bound</b>	Paramount	Insufficient reconstruction. Robbery, kidnapping, shooting.
3360	11 mai 1927	<b>Ridin' Rowdy</b>	Pathé	Biting man's ear during fight. Too much shooting in IV and V reels.
3361	12 mai 1927	<b>Smith's kindergarden</b>	Pathé	Coarse and vulgar.
3362	12 mai 1927	<b>When a man loves</b>	Warner Brothers	Brutalities; acting and titles not corresponding to the characters. Richelieu ridiculised.
3363	14 mai 1927	<b>Jolly Jilter</b>	Pathé	Nudity of chorus girl in reel I.
3364	18 mai 1927	<b>Too many crooks</b>	Paramount	School of crime.
3365	23 mai 1927	<b>When a man loves</b>	Warner Brothers	Insufficient reconstruction. Brutalities; acting and titles not corresponding to the characters. Richelieu ridiculised.
3366	25 mai 1927	<b>Eyes of the Totem Pole</b>	Pathé	Immoral.
3367	25 mai 1927	<b>Queen's wild</b>	Educational	References to divorce in reel I.
8368	27 mai 1927	<b>Heart of Salome</b>	Fox	Immoral.
3369	31 mai 1927	<b>On guard n° 1</b>	Pathé	Featuring gang of international crooks.
3370	31 mai 1927	<b>On guard n° 2</b>	Pathé	Featuring gang of international crooks.
3371	31 mai 1927	<b>On guard n° 3</b>	Pathé	Featuring gang of international crooks.
3372	31 mai 1927	<b>On guard n° 4</b>	Pathé	Featuring gang of international crooks.
3373	31 mai 1927	<b>On guard n° 5</b>	Pathé	Featuring gang of international crooks.
3374	31 mai 1927	<b>Little adventuress</b>	Prod. Dist. Corp.	Infidelity.
3375	02 juin 1927	<b>Bigger and better blondes</b>	Pathé	Jewel thieves; cheating at cards.
3376	02 juin 1927	<b>When a man loves</b>	Warner Brothers	[En appel]. Brutalities; acting and titles not corresponding to the characters. Richelieu ridiculised.
3377	08 juin 1927	<b>House without a key (n° 9)</b>	Pathé	Man tied with ropes. Kidnapping girls.
3378	08 juin 1927	<b>Matinee ladies</b>	Warner Brothers	Immoral.
3379	10 juin 1927	<b>Wine, woman and sauerkraut</b>	Fox	Nudity of women.
3380	10 juin 1927	<b>Mid summer night's steam</b>	Fox	Nudity of women.
3381	11 juin 1927	<b>World at her feet</b>	Paramount	Suggestive throughout.
3382	11 juin 1927	<b>Telephone girl</b>	Paramount	Suggestive.
3383	13 juin 1927	<b>Salvation Jane</b>	F.B.O.	Featuring thieves.
3384	14 juin 1927	<b>The price of honor</b>	Columbia Pictures	Suicide.
3385	15 juin 1927	<b>Love thrill</b>	Jewel	Indecent.
3386	17 juin 1927	<b>Little adventuress</b>	Prod. Dist. Corp.	Infidelity.
3387	18 juin 1927	<b>Bitter apples</b>	Warner Brothers	Immoral.

3388	23 juin 1927	<b>Tender hour</b>	First Nat'l Pic. Inc.	Indecent; infidelity; nudity.
3389	25 juin 1927	<b>Moulders of men</b>	F.B.O.	Dope peddlers and addicts.
3390	28 juin 1927	<b>Rich but honest</b>	Fox	Very low tone.
3391	28 juin 1927	<b>Little adventuress</b>	Prod. Dist. Corp.	[Reconstruit]. Infidelity.
3392	29 juin 1927	<b>The unknown</b>	Metro-G.	Nude girl; suggestive.
3393	30 juin 1927	<b>Cyclone of the range</b>	F.B.O.	Criminal, murder.
3394	5 juillet 1927	<b>The brute</b>	Warner Brothers	Too much gun play.
3395	5 juillet 1927	<b>The Meddlin' stranger</b>	Pathé	Criminel.
3396	5 juillet 1927	<b>No man's law</b>	Pathé	Criminal.
3397	12 juill 1927	<b>Time to love</b>	Paramount	Duelling. Ridiculing French race.
3398	16 juill 1927	<b>Rubber heels</b>	Paramount	School of crime.
3399	18 juill 1927	<b>Callahans and Murphys</b>	Metro-G.	Ridicule on Irish race.
3400	19 juill 1927	<b>On Ze Boulevard</b>	Metro-G.	Immoral; suggestive.
3401	20 juill 1927	<b>Spurs and Saddles</b>	Feature	Attempt at seduction.
3402	20 juill 1927	<b>Ten modern commandments</b>	Paramount	Too much nudity.
3403	20 juill 1927	<b>The phantom outlaw</b>	Mustang	Kidnapping and shooting.
3404	21 juill 1927	<b>No man's law</b>	Pathé	Not sufficiently reconstruction <sup>1</sup> . Criminal.
3405	22 juill 1927	<b>Dance magic</b>	First Nat'l Pic. Inc.	Immoral, nudities, etc.
3406	22 juill 1927	<b>Monty of the Mounted</b>	Educational	Mockery of Royal Canadian North West Police.
3407	22 juill 1927	<b>The Meddlin' stranger</b>	Pathé	No reconstruction <sup>2</sup> . Criminel.
3408	23 juill 1927	<b>The frontiersman</b>	Metro-G.	Duell scenes, rough Indian fighting.
3409	26 juill 1927	<b>Gentleman prefer Scotch</b>	Fox	Ridiculing Scotch character.
3410	26 juill 1927	<b>Poor girls</b>	Columbia Pictures	Attempt at seduction.
3411	27 juill 1927	<b>Metropolis</b>	Paramount	Featuring Bolchevik ideas <sup>3</sup> .
3412	28 juill 1927	<b>Prince headwaiter</b>	First Nat'l Pic. Inc.	Immoral.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 17 août 1927.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 11 août 1927.

<sup>3</sup> Film allemand réalisé en 1926 par Fritz Lang. *Metropolis* engendra des interprétations de nature très diverses. C'est grâce à ce film que Goebbels contacta Lang pour lui demander de faire des films nazis. À l'opposé, le Bureau de censure estime que ce film fait partie de la propagande bolchevique.

3413	28 juill 1927	<b>Irish hearts</b>	Warner Brothers	Derogatory of Irish character.
3414	29 juill 1927	<b>Ah! gay Vienna</b>	Blue Bird	Criminal.
3415	03 août 1927	<b>Secret studio</b>	Fox	Nudity throughout.
3416	04 août 1927	<b>The rat</b>	Gainsbourg Co. England	Criminal; immoral; nudities.
3417	05 août 1927	<b>Irish hearts</b>	Warner Brothers	Insufficient reconstruction. Derogatory of Irish character.
3418	06 août 1927	<b>Camille</b>	First Nat'l Pic. Inc.	Immoral.
3419	09 août 1927	<b>Becky</b>	Metro-G	Coarse and vulgar.
3420	10 août 1927	<b>Cradle snatchers</b>	Fox	Very suggestive.
3421	11 août 1927	<b>Monty of the Mounted</b>	Educational	[Reconstruit]. Misrepresentation of the R.C.M.P. [Royal Canadian Mounted Police].
3422	13 août 1927	<b>Ladies beware</b>	F.B.O.	Criminal.
3423	15 août 1927	<b>Blinkyeyes</b>	British	Immoral.
3424	15 août 1927	<b>Telephone girl</b>	Paramount	Insufficient reconstruction. Suggestive.
3425	17 août 1927	<b>Old San Francisco</b>	Warner Brothers	Wild party in carriage. Scenes in Chinatown.
3426	18 août 1927	<b>A chin he loved to touch</b>	F.B.O.	Bedroom scenes. Robbery, hold up.
3427	18 août 1927	<b>Shy knees</b>	F.B.O.	Shooting by Chinamen.
3428	20 août 1927	<b>Love 'em and weep</b>	Pathé	Coarse and vulgar.
3429	20 août 1927	<b>What happened to father</b>	Warner Brothers	Nudity, wild party.
3430	24 août 1927	<b>Confession</b>	George Davis	Prejudicial to French Canadian race.
3431	26 août 1927	<b>Paid to love</b>	Fox	Salacious.
3432	27 août 1927	<b>After midnight</b>	Metro-G.	Wild parties, drunken scenes.
3433	29 août 1927	<b>Isobel</b>	George Davis	Misrepresentation of N.W.M.P. [North West Mounted Police] and fighting.
3434	29 août 1927	<b>Melting millions (Ep. n° 1)</b>	Pathé	Band of criminals kidnapping girl.
3435	29 août 1927	<b>Melting millions (Ep. n° 2)</b>	Pathé	Band of criminals kidnapping girl.
3436	29 août 1927	<b>Melting millions (Ep. n° 3)</b>	Pathé	Band of criminals kidnapping girl.

3437	29 août 1927	<b>Melting millions (Ep. n° 4)</b>	Pathé	Band of criminals kidnapping girl.
3438	29 août 1927	<b>Melting millions (Ep. n° 5)</b>	Pathé	Band of criminals kidnapping girl.
3439	31 août 1927	<b>What happened to father</b>	Warner Brothers	Not sufficiently reconstructed <sup>1</sup> . Nudity, wild party.
3440	31 août 1927	<b>The kid sister</b>	Columbia Pictures	Nudity of dancers. Attempt at seduction.
3441	01 sept 1927	<b>Twelve miles out</b>	Metro-G.	Bootlegging; kidnapping; brutal fight.
3442	02 sept 1927	<b>Love of Carmen</b>	Fox	Insuffisante reconstruction. Immoral, suggestive.
3443	03 sept 1927	<b>Live news</b>	Educational	Vulgar.
3444	06 sept 1927	<b>Soft cushions</b>	Paramount	Nudity; objectionable sub-titles.
3445	07 sept 1927	<b>Final extra</b>	Columbia Pictures	Shooting; bath scenes; nudity.
3446	07 sept 1927	<b>The sea wolf</b>	Prod. Dist. Corp.	[Reconstruit]. Coarse scenes; brutalities; violence on girl <sup>2</sup> .
3447	08 sept 1927	<b>Adam and Evil</b>	Metro-G.	Suggestive throughout.
3448	08 sept 1927	<b>Clancy's Kosher wedding</b>	F.B.O.	Long fight at picnic.
3449	09 sept 1927	<b>Fighting eagle</b>	Prod. Dist. Corp.	Dueling, tying with ropes, etc.
3450	10 sept 1927	<b>Live news</b>	Educational	Bedroom scenes in reel II <sup>3</sup> .
3451	15 sept 1927	<b>The princess and the clown</b>	Independ.	Irregular marriage.
3452	15 sept 1927	<b>Quarantined rivals</b>	Gothan Pictures	Bedroom scenes and marriage ceremony.
3453	21 sept 1927	<b>Hula</b>	Paramount	Very suggestive, nudities, etc.
3454	23 sept 1927	<b>Mockery</b>	Metro-G.	Communist propaganda.
3455	28 sept 1927	<b>Underworld</b>	Paramount	Criminal; low tone; suggestive lessons for prisoners.
3456	28 sept 1927	<b>Nothin doin'</b>	F.B.O.	Robbery and bootleggers.
3457	29 sept 1927	<b>The Callahans and the Murphys</b>	Metro-G.	[Reconstruit]. Ridiculing and insulting to Irish race.
3458	03 oct 1927	<b>Underworld</b>	Paramount	Reconstruction insuffisante. Criminal; low tone; suggestive lessons for prisoners.
3459	04 oct 1927	<b>The sea wolf</b>	Prod. Dist. Corp.	[En appel]. Coarse scenes; brutalities; violence on girl.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 8 septembre 1927.

<sup>2</sup> Refusé en appel le 4 octobre 1927. Pas de reconstruction.

<sup>3</sup> Accepté en appel le 14 septembre 1927.

3460	06 oct 1927	<b>College</b>	United A.	Drugging. Bedroom scenes.
3461	08 oct 1927	<b>Border cavalier</b>	Feature	Rough fighting, tying with ropes, etc.
3462	10 oct 1927	<b>Breed of courage</b>	F.B.O.	Criminal. Rough fighting, attacking girl.
3463	12 oct 1297	<b>Carmen (Trailer)</b>	Fox	Wrong title; scenes not in original.
3464	13 oct 1927	<b>Hidden aces</b>	Pathé	Featuring a gang of crooks.
3465	13 oct 1927	<b>A perfect gentleman</b>	Pathé	Wedding farce, bedroom scene, stealing.
3466	18 oct 1927	<b>Angel on Broadway</b>	Pathé - De Mille	Moquerie de l'Armée du Salut. Prostituées.
3467	20 oct 1927	<b>A perfect gentleman</b>	Pathé	Insufficient reconstruction <sup>1</sup> . Wedding farce, bedroom scene, stealing.
3468	20 oct 1927	<b>Joy girl</b>	Fox	Infidelity.
3469	21 oct 1927	<b>The desired woman</b>	Warner Brothers	Inducing woman to leave her husband. Misrepresenting British army.
3470	22 oct 1927	<b>Shanghaied</b>	F.B.O.	Underworld scenes; brutality; criminal.
3471	22 oct 1927	<b>Wedding vows</b>	Paramount	Mockery of marriage.
3472	24 oct 1927	<b>Hidden aces</b>	Pathé	[Reconstruit]. Insufficient reconstruction. Featuring a gang of crooks.
3473	26 oct 1927	<b>Angel on Broadway</b>	Pathé - De Mille	[Reconstruit]. Injurieux pour l'Armée du Salut.
3474	26 oct 1927	<b>Soda water cowboy</b>	Pathé- Miscellan.	Criminal.
3475	31 oct 1927	<b>What woman did for me</b>	Pathé	Nudity.
3476	4 nov 1927	<b>Body and soul</b>	Metro-G.	Drunkenness, infidelity, etc.
3477	5 nov 1927	<b>St. Elmo</b>	Fox	Meurtre, duel, haine.
3478	8 nov 1927	<b>Gentleman of Paris</b>	Paramount	Infidelity.
3479	8 nov 1927	<b>Ride 'em high</b>	Pathé	Criminal; rough fighting.
3480	10 nov 1927	<b>Woman on trial</b>	Paramount	Violence on woman. Murder.
3481	10 nov 1927	<b>Silk stockings</b>	Feature	Bedroom scenes (several).
3482	10 nov 1927	<b>Crystal cup</b>	First Nat'l Pictures	Infidelity. Immoral.
3483	14 nov 1927	<b>Discord</b>	Pathé - De Mille	Nudity; suggestiveness.
3484	16 nov 1927	<b>Scotty of the Scouts (Episodes n° 1)</b>	Duke Worne	Misrepresentation of Boy Scouts.
3485	16 nov 1927	<b>Scotty of the Scouts (Episodes n° 2)</b>	Duke Worne	Misrepresentation of Boy Scouts.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 24 octobre 1927.

3486	16 nov 1927	<b>Scotty of the Scouts (Episodes n° 3)</b>	Duke Worne	Misrepresentation of Boy Scouts.
3487	16 nov 1927	<b>Scotty of the Scouts (Episodes n° 4)</b>	Duke Worne	Misrepresentation of Boy Scouts.
3488	16 nov 1927	<b>Scotty of the Scouts (Episodes n° 5)</b>	Duke Worne	Misrepresentation of Boy Scouts.
3489	16 nov 1927	<b>Body and soul</b>	Metro-G.	Infidelity. Drunkenness.
3490	16 nov 1927	<b>Cheating cheaters</b>	Jewel	Criminal throughout
3491	17 nov 1927	<b>Mad scrambles</b>	Do	Nudity. Wild party.
3492	18 nov 1927	<b>Brunettes prefer gentlemen</b>	Educational	Mock marriage.
3493	18 nov 1927	<b>The boy rider</b>	F.B.O.	Shooting, kidnapping and rough.
3494	18 nov 1927	<b>Alias the lone wolf</b>	Columbia Pictures	History of a robbery.
3495	19 nov 1927	<b>The blood ship</b>	Columbia Pictures	Cruelty, torture and rough fighting.
3496	22 nov 1927	<b>The 13th hour</b>	Metro-G.	Criminal.
3497	22 nov 1927	<b>The wise girl</b>	Pathé - De Mille	Bedroom scenes. No tittle.
3498	23 nov 1927	<b>Pyjamas</b>	Fox	Improper conduct of man and woman.
3499	23 nov 1927	<b>Body and soul</b>	Metro-G.	Infidelity, drunkenness <sup>1</sup> .
3500	24 nov 1927	<b>Nomads of the north</b>	Columbia Pictures	Attack on girl. Misrepresentation of R.N.W.M.P. (Royal North West Mounted Police).
3501	25 nov 1927	<b>The Crimson flash (Episodes 1 à 5)</b>	Pathé	Shooting; binding with ropes. Kidnapping girl.
3502	29 nov 1927	<b>Smith's cousin</b>	Pathé	Vulgar and ridicule on English.
3503	01 déc 1927	<b>Wise girl</b>	Pathé - De Mille	Advertising "Wise wife".
3504	01 déc 1927	<b>Gun gospel</b>	First Nat'l Pictures Inc.	Parody on religion. Shooting.
3505	02 déc 1927	<b>Hawk of the Hills (Episodes 1 à 5)</b>	Pathé	Kidnapping girl. Shooting; binding Indian with ropes.
3506	03 déc 1927	<b>Gorilla (Trailer)</b>	First Nat'l Pictures Inc.	Misrepresentation of the original picture.
3507	06 déc 1927	<b>Splash yourself</b>	Paramount	Marriage farce.
3508	10 déc 1927	<b>Gold from Weepah</b>	Pathé	Stealing; shooting; kidnapping.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 24 novembre 1927.

3509	11 déc 1927	<b>The way of all pants</b>	Metro-G.	Coarse and vulgar
3510	12 déc 1927	<b>Girl from Chicago</b>	Warner Brothers	Low tone, too much shooting.
3511	12 déc 1927	<b>Wings</b>	Paramount	Debaucheries [sic].
3512	14 déc 1927	<b>The golden clown</b>	Pathé de Mille	Infidelity; suicide; suggestive scenes.
3513	15 déc 1927	<b>The Garden of Allah</b>	Metro-G.	Not fit to be shown in the Province of Quebec.
3514	17 déc 1927	<b>Dizzy sights</b>	Paramount	Robbery, attack on girl.
3515	20 déc 1927	<b>Ladies must dress</b>	Fox	Infidelity.
3516	22 déc 1927	<b>Get your man</b>	Paramount	Misrepresentation of French customs.
3517	24 déc 1927	<b>Love mart</b>	First Nat'l Pictures Inc.	Auction sale of a girl.
3518	28 déc 1927	<b>Girl from Chicago</b>	Warner Brothers	[Reconstruit]. Insufficient reconstruction. Criminal, too much shooting.
3519	30 déc 1927	<b>The midnight watch</b>	Rayart Pictures	Featuring a gang of thieves.
3520	31 déc 1927	<b>Desert dust</b>	Feature	Exposing woman underwear. Hold up and kidnapping girl.
3521	07 janv 1928	<b>Ginsberg the great</b>	Warner Brothers	Robbery; exposing stolen jewels.
3522	07 janv 1928	<b>A man's past</b>	Jewel	Misrepresentation of French character.
3523	07 janv 1928	<b>City gone wild</b>	Paramount	Too much shooting.
3524	10 janv 1928	<b>Sorrel &amp; Son</b>	United A.	Infidélité.
3525	10 janv 1928	<b>Dizzy sights</b>	Paramount	No reconstruction <sup>1</sup> . Robbery, attack on girl.
3526	11 janv 1928	<b>The gaucho</b>	United A.	Lascivious scenes.
3527	12 janv 1928	<b>Man, woman and sin</b>	Metro-G.	Infidelity, kept woman, etc.
3528	12 janv 1928	<b>The hero of Fort Frayne</b>	Clefford Elfedt	Officer in American Army as a villain. Shooting throughout.
3529	13 janv 1928	<b>Irresistible love</b>	Jewel	Bad reconstruction. Infidelity.
3530	13 janv 1928	<b>The wizard</b>	Fox	Gruesome; figuring murder throughout.
3531	13 janv 1928	<b>Law of the lawless</b>	Pathé	Criminal.
3532	16 janv 1928	<b>Love</b>	Metro-G.	Very common, featuring divorce, suggestive <sup>2</sup> .

<sup>1</sup> Accepté en appel le 16 février 1928.

<sup>2</sup> Il s'agit de l'oeuvre de Léon Tolstoy adaptée à l'écran : Anna Karenina abandonne mari et enfant pour le conte Vronsky. Greta Garbo y joue le rôle d'Anna Karenina. Les producteurs de ce film avaient préparé deux versions : celle-ci ainsi qu'une autre se terminant par un «happy-ending» pour les distributeurs préférant cette formule.

3533	16 janv 1928	<b>On to Reno</b>	Pathé - De Mille	Very common; featuring divorce; suggestive.
3534	18 janv 1928	<b>Showing off</b>	Comedy	Vulgar. Views of John the Baptist.
3535	20 janv 1928	<b>Fighting Fanny</b>	Paramount	Coarse and vulgar.
3536	23 janv 1928	<b>Cutie</b>	Educational	Vulgar; very low tone.
3537	24 janv 1928	<b>Turkish delight</b>	Pathé - De Mille	Misrepresentation of Turkey.
3538	01 févr 1928	<b>Garden of Eden</b>	United A.	Burlesque on marriage. Nudities.
3539	02 févr 1928	<b>Call of the heart</b>	Feature	Violence to girl; shooting; boy bound with ropes.
3540	02 févr 1928	<b>Man and woman</b>	Metro-G.	Kept woman <sup>1</sup> .
3541	03 févr 1928	<b>A man's past</b>	Jewel	[Reconstruit]. Misrepresentation of French characters.
3542	03 févr 1928	<b>Desert pirate</b>	F.B.O.	Crooks, gambling and hold-up. Brutal fight.
3543	07 févr 1928	<b>Swift shadow</b>	F.B.O.	Hold up. Robbery. Struggling with girl. Brutal fight.
3544	07 févr 1928	<b>Love and learn</b>	Famous Lasky	Too many bedroom scenes.
3545	08 févr 1928	<b>A flame in the sky</b>	F.B.O.	Criminal; forced marriage.
3546	09 févr 1928	<b>Love and learn</b>	Paramount / Famous Lasky	Insufficient reconstruction. Too many bedroom scenes.
3547	10 févr 1928	<b>Cutie</b>	Educational	Insufficient reconstruction. Vulgar; very low tone.
3548	11 févr 1928	<b>What price beauty</b>	Pathé / De Mille	Very suggestive.
3549	13 févr 1928	<b>Beware of married men</b>	Warner Brothers	Suggestive, infidelity.
3550	16 févr 1928	<b>Call of the sea</b>	Educational	Nudity of women.
3551	16 févr 1928	<b>Fools of fashion</b>	Tiffany	Suggestive, depicting life of a procuress.
3552	16 févr 1928	<b>Cutie</b>	Educational	[Reconstruit]. Insufficient reconstruction. Vulgar; very low tone.
3553	17 févr 1928	<b>Baby Mine</b>	Metro-G.	Marriage farce. Coarse and vulgar.
3554	18 févr 1928	<b>Andy nose his onions</b>	Gumps	Scenes in woman's bedroom.
3555	18 févr 1928	<b>The cowboy cavalier</b>	Pathé	Kidnapping, shooting.
3556	18 févr 1928	<b>Kiss doctor</b>	Fox	Coarse and vulgar.
3557	20 févr 1928	<b>Law of the range</b>	Pathé / De Mille	Criminal.
3558	23 févr 1928	<b>Fools of fashion</b>	Tiffany	[Reconstruit]. Suggestive <sup>2</sup> .

<sup>1</sup> Accepté en appel le 14 février 1928.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 9 mars 1928.

3559	23 févr 1928	<b>Shield of honor</b>	Jewel	Criminal.
3560	23 févr 1298	<b>Under Tonto Rim</b>	Paramount	Criminal.
3561	24 févr 1928	<b>The beach club</b>	Pathé / De Mille	Girls in billiard room with men in bathing suits.
3562	25 févr 1928	<b>Beware of married men</b>	Warner Brothers	[Reconstruit]. Suggestive and attempt at seduction.
3563	28 févr 1928	<b>Hawk of the Hills n° 9</b>	Pathé / De Mille	Whipping. Man and woman bound with ropes.
3564	28 févr 1928	<b>Hawk of the Hills n° 10</b>	Pathé / De Mille	Man and woman bound with the ropes; kidnapping.
3565	28 févr 1928	<b>Garden of Eden</b>	United A.	Insufficient reconstruction <sup>1</sup> . Burlesque on marriage. Nudities.
3566	28 févr 1928	<b>Desert Pirate</b>	F.B.O.	[Reconstruit]. View of crooked gambling <sup>2</sup> .
3567	01 mars 1928	<b>Cohens &amp; Kellys in Paris</b>	Jewel	Misrepresentation of Irish, Jewish and French races. Low tone.
3568	01 mars 1928	<b>Girl from everywhere</b>	Pathé / De Mille	Nude women.
3569	02 mars 1928	<b>The light in the window</b>	Rayart Pictures	Suggestive and bedroom scenes.
3570	05 mars 1928	<b>Love at first flight</b>	Pathé / De Mille	Semi nudity of girls dancing.
3571	06 mars 1928	<b>Run girl run</b>	Pathé de Mille	Bedroom scenes. Nudity of women.
3572	07 mars 1928	<b>Indiscreet Pete</b>	Educational	Coarse and vulgar.
3573	10 mars 1928	<b>Rose Marie</b>	Metro-G.	Scenes of hold up in cabin.
3574	10 mars 1928	<b>Fangs of the wild</b>	F.B.O.	Brutal.
3575	13 mars 1928	<b>Rose Marie</b>	Metro-G.	Insufficient reconstruction <sup>3</sup> . Scenes of hold up in cabin.
3576	14 mars 1928	<b>Indiscreet Pete</b>	Educational	Not sufficiently reconstructed <sup>4</sup> . Coarse and vulgar.
3577	14 mars 1928	<b>Love at first flight</b>	Pathé de Mille	No reconstruction. Too much nudity <sup>5</sup> .
3578	15 mars 1928	<b>Legion of the condemned</b>	Paramount	Suggestive scene. Debauchery.
3579	16 mars 1928	<b>Roses of Picardy</b>	Educational	Views against the patriotic feeling of Frenchmen. Suggestive scenes and nicknames of "Boches".

<sup>1</sup> Accepté en appel le 29 mars 1928.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 6 mars 1928.

<sup>3</sup> Accepté en appel le 14 mars 1928.

<sup>4</sup> Accepté en appel le 16 mars 1928.

<sup>5</sup> Accepté en appel le 30 mars 1928.

3580	19 mars 1928	<b>Red hair</b>	Paramount	Scène indécente et suggestive in Reel VII.
3581	20 mars 1928	<b>The best man</b>	Pathé / De Mille	Frivolous mockery of marriage.
3582	21 mars 1928	<b>Feel my pulse</b>	Paramount	Too much shooting and rough house.
3583	21 mars 1928	<b>On the stroke of twelve</b>	Columbia Pictures	Shooting; criminal.
3584	21 mars 1928	<b>High flying George</b>	Comedy	Nudity of men and women. Marriage farce.
3585	22 mars 1928	<b>Halfback Hannah</b>	Paramount	Nudity of Hannah.
3586	23 mars 1928	<b>My lady of whims</b>	Arrow Pictures	Wild parties and nudity.
3587	23 mars 1928	<b>Love shy</b>	Paramount	Marriage farce.
3588	23 mars 1928	<b>Midnight rose</b>	Jewel	Low tone. Frame up to separate man and wife.
3589	27 mars 1928	<b>Big City</b>	Metro-G.	Criminal; low tone; no continuity.
3590	30 mars 1928	<b>Mad hour</b>	First Nat'l Pictures	Wild parties, criminal and bad sub-titles.
3591	30 mars 1928	<b>Motherhood</b>	Columbia Pictures	Not fit to be shown to mixed audiences.
3592	02 avril 1928	<b>Chicago after midnight</b>	F.B.O.	Criminal.
3593	03 avril 1928	<b>Partners in crime</b>	Paramount	Farce with all characteristics of real crimes.
3594	05 avril 1928	<b>The big city</b>	Metro-G.	No reconstruction <sup>1</sup> . Gang of thieves. Criminal.
3595	10 avril 1928	<b>Midnight madness</b>	Pathé / De Mille	Trying to separate man and wife; shooting and tying with ropes.
3596	11 avril 1928	<b>Tillie's punctured romance</b>	Paramount	Attempt at opening safe. Man undressing. Illegitimate child of married woman <sup>2</sup> .
3597	12 avril 1928	<b>Ring leader</b>	Mustang	Hitting man on head. Policeman bound with ropes.
3598	13 avril 1928	<b>The showdown</b>	Paramount	Suggestive, rough fighting.
3599	14 avril 1928	<b>Something always happens</b>	Paramount	Criminal, torture, brutal fight.
3600	16 avril 1928	<b>Stop that man</b>	Jewel	Criminal, attempt at suicide.
3601	18 avril 1928	<b>Something always happens</b>	Paramount	No reconstruction. Criminal, torture, brutal fight.
3602	18 avril 1928	<b>Dressed to kill</b>	Fox	Criminal.
3603	19 avril 1928	<b>Wild geese</b>	Educational	Illegitimate child; cruelty to family.
3604	23 avril 1928	<b>Limousine love</b>	Metro-G.	Nudity. Coarse and vulgar.
3605	25 avril 1928	<b>Wild geese</b>	Educational	Insufficient reconstruction <sup>1</sup> . Illegitimate child; cruelty to family.

<sup>1</sup> Refusé en appel le 31/1/1929 : «Gang of thieves. Criminal».

<sup>2</sup> Réalisé par Marc Sennet en 1914, avec Charles Chaplin. La copie française porte le titre : «Le roman comique de Charlot et de Lolotte». Le film est donc refusé 14 ans après sa réalisation.

3606	30 avril 1928	<b>Apache raider</b>	Pathé de Mille	Criminal; too much revolver.
3607	30 avril 1928	<b>Beauty shoppers</b>	Educational	Abusing of girl. Nudities.
3608	01 mai 1928	<b>Uncle Tom's cabine</b>	Super Jewel	Brutalités. Scènes suggestives .
3609	02 mai 1928	<b>The Crimson City</b>	Warner Brothers	Man with whip; fight with knives.
3610	02 mai 1928	<b>Sunset</b>	Paramount	Too much shooting and revolvers, very rough.
3611	03 mai 1928	<b>Easy come easy go</b>	Paramount	Robbery and exposing stolen money.
3612	03 mai 1928	<b>Across to Singapore</b>	Metro-G.	Brutalities in Reel VII.
3613	04 mai 1928	<b>Limousine love</b>	Metro-G.	Nude woman in auto <sup>2</sup> .
3614	11 mai 1928	<b>Tenderloin</b>	Warner Brothers	Titre général à changer. Bande de criminels.
3615	11 mai 1928	<b>One chance in a million</b>	Columbia Pictures	Criminal, teaching crime.
3616	15 mai 1928	<b>Tell it to the Judge</b>	Metro-G.	Partly nude man in sleeping can. Coarse and vulgar.
3617	19 mai 1928	<b>Husbands for rent it</b>	Warner Brothers	Infidelity, suggestive.
3618	21 mai 1928	<b>Girl from Gay Parce</b>	Educational	Titlle "Gay Parce". Principal actress semi-nude.
3619	22 mai 1928	<b>The unsocial three</b>	F.B.O.	Robbery. Exposing stolen necklace. Suggestive,
3620	29 mai 1928	<b>Rinty of the desert</b>	Warner Brothers	Struggling with girl. Exposing and dividing stolen money. Man bound with ropes.
3621	31 mai 1928	<b>Play girl</b>	Fox	Immoral.
3622	31 mai 1928	<b>Tell it to the Judge</b>	Metro-G.	Insufficient reconstruction <sup>3</sup> . Partly nude man in sleeping can. Coarse and vulgar.
3623	05 juin 1928	<b>Rose from Kelly's</b>	Warner Brothers	Criminal, story of a gang of crooks.
3624	05 juin 1928	<b>Backstage</b>	Educational	Immoral and salacious.
3625	06 juin 1928	<b>Girl from Gay Parea</b>	Canadian Educational	[Reconstruit]. Insuficient reconstruction. Still semi-nude woman.
3626	08 juin 1928	<b>The yellow Lily</b>	First Nat'l Pictures	Attempt on girl; bedroom scenes.
3627	08 juin 1928	<b>Thief in the dark</b>	Fox	Criminel.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 26 avril 1928.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 26 mai 1928.

<sup>3</sup> Accepté en appel le 6 juillet 1928.

3628	08 juin 1928	<b>Fighting father</b>	Metro-G.	Bedroom scenes in reel II.
3629	08 juin 1928	<b>Fighting destiny</b>	Mustang	Criminal.
3630	14 juin 1928	<b>Made to order hero</b>	Feature	Tying with ropes.
3631	16 juin 1928	<b>Heart of Broadway</b>	Columbia	Murders, plot to seduce girl.
3632	16 juin 1928	<b>Street of sin</b>	Paramount	Plotting crime, misrepresentation of Salvation Army.
3633	18 juin 1928	<b>Dawn</b>	Educational	Reviving enmities of the Great War.
3634	25 juin 1928	<b>Lost at sea</b>	Tiffany	Immoral, infidelity, etc.
3635	26 juin 1928	<b>Vanishing pioneer</b>	Paramount	Murder, shooting and too much gun play.
3636	29 juin 1928	<b>Diamond handcuffs</b>	Metro-G.	Nudities, school of crime, shooting.
3637	04 juill 1928	<b>Street of sin</b>	Paramount	[Reconstruit]. Misrepresenting and harmful to the Salvation Army.
3638	05 juill 1928	<b>Man without a face n° 8</b>	Pathé / De Mille	Abuse of Janet.
3639	05 juill 1928	<b>Tempest</b>	United Artists	Bedroom scenes; socialist propaganda.
3640	09 juill 1928	<b>Detectives</b>	Metro- Goldwyn- Mayer	Shooting; crime; bedroom scene.
3641	10 juill 1928	<b>The dragnet</b>	Paramount	Depicting underworld life and crime.
3642	11 juill 1928	<b>Night Life</b>	Canadian Educational	Suggestive.
3643	12 juill 1928	<b>Cow's husband</b>	Fox Film	Very trivial.
3644	13 juill 1928	<b>The Cossaks</b>	Metro- Goldwyn- Mayer	Cruelty, brutality.
3645	14 juill 1928	<b>Walking back</b>	Pathé / De Mille	Criminal; shooting; hold-up.
3646	17 juill 1928	<b>Catch as catch can</b>	Fairbanks	Dealing with crooks.
3647	18 juill 1928	<b>His favourite wife</b>	Fox Film	Suggestive; bedroom scenes.
3648	20 juill 1928	<b>Blondes beware</b>	Educational	Très trivial.
3649	23 juill 1928	<b>Forbidden hours</b>	Metro- Goldwyn- Mayer	Suggestive scenes.
3650	24 juill 1928	<b>The haunted ship</b>	Educational	Cruelty; nudity; torture.
3651	24 juill 1928	<b>The wheel of chance</b>	First Nat. Pict.	Scenes of prostitution.
3652	25 juill 1928	<b>Tempest</b>	United Artists	[Reconstruit]. Revolutionary ideas; socialistic propaganda.

3653	30 juill 1928	<b>Golf widows</b>	Columbia Pictures	Too suggestive.
3654	31 juill 1928	<b>Women's wares</b>	Educational	Infidelity; suggestive.
3655	02 août 1928	<b>Beyond the sierras</b>	Metro-Goldwyn-Mayer	Duel scenes; violence to girl.
3656	04 août 1928	<b>Face value</b>	Paramount	Suggestive; violence.
3657	06 août 1928	<b>Mark of the frog (N° 1 &amp; 2)</b>	Pathé / De Mille	Criminal.
3658	07 août 1928	<b>Fleetwing</b>	Fox Film	Auctioning and selling girl into slavery.
3659	09 août 1928	<b>Greased lighting</b>	Feature	Kidnapping; violence; rough fighting.
3660	09 août 1928	<b>State Street Sadie</b>	Warner Bros.	Suicide; shooting.
3661	11 août 1928	<b>Riding for fame</b>	Jewel	Stealing; robbing safe; horse stealing.
3662	11 août 1928	<b>Fighting fathers</b>	M. G. M.	Scènes de chambre à coucher.
3663	14 août 1928	<b>Street angel</b>	Fox Film	Scène d'amour dans l'église au pied de l'hôtel.
3664	16 août 1928	<b>Street of sin</b>	Paramount	Plotting crime. Misrepresentation of London Police.
3665	16 août 1928	<b>The heart of Broadway</b>	Columbia Pictures	Murders. Plotting to seduce a girl.
3666	17 août 1928	<b>Forgetting faces</b>	Paramount	Assisting prisoners to escape, murder.
3667	18 août 1928	<b>Chicken a la king</b>	Fox Film	Infidelity; vulgar; salacious.
3668	22 août 1928	<b>The road to ruin</b>	Willis Kent	Attempts at seduction.
3669	23 août 1928	<b>When the law rides</b>	F.B.O Pictures	Stealing collection at point of revolver; plotting robbery.
3670	24 août 1928	<b>Tenth Avenue</b>	Pathé	Story of crooks and crime.
3671	25 août 1928	<b>Our dancing daughters</b>	M. G. M.	Nudity of women; infidelity; wild parties.
3672	25 août 1928	<b>Girl from Rio</b>	Gotham	Story of kept woman.
3673	27 août 1928	<b>Bare knees</b>	Gotham	Nudity of girls.
3674	27 août 1928	<b>Diamond handcuffs</b>	M. G. M.	[Reconstruit]. Nudity; school of crime; shooting.
3675	28 août 1928	<b>Anatole Friedland - Ritz review</b>	Fox Film	Nudity of women.
3676	29 août 1928	<b>Skating home</b>	Paramount	Nudity of women.
3677	29 août 1928	<b>The cop</b>	Pathé / De Mille	Gang of crooks.
3678	7 sept 1928	<b>Road house</b>	Fox Film	Seduction to crime.
3679	8 sept 1928	<b>The road to ruin</b>	Willis Kent	Seduction, very suggestive.
3680	15 sept 1928	<b>Out of the ruins</b>	First Nat. Pict.	Outrageous for the French Army.

3681	17 sept 1928	<b>Ransom</b>	Columbia Pictures	Robbery; conspiracy to kidnapp; etc.
3682	17 sept 1928	<b>Passionate adventure</b>	F.B.O.	Infidelity, suggestive.
3683	18 sept 1928	<b>The branded man</b>	Rayart Pictures	Wild party; infidelity; drunkenness.
3684	19 sept 1928	<b>You can't beat the law</b>	Columbia Pictures	Story of thieves; robbery.
3685	19 sept 1928	<b>River pirate</b>	Fox Film	School of crime.
3686	20 sept 1928	<b>The down grade</b>	Columbia Pictures	Criminal.
3687	24 sept 1928	<b>The red mark</b>	Pathé	Misrepresentation of French authority; misrepresentation of priest and nuns; scaffold.
3688	25 sept 1928	<b>Fazil</b>	Fox Film	Very suggestive.
3689	03 oct 1928	<b>The Primrose path</b>	Arrow Pictures	Murder; smuggling.
3690	03 oct 1928	<b>Yellow Cameo n° 2</b>	Goldwyn	Showing stolen goods, hold-aup, kidnapping girl.
3691	05 oct 1928	<b>Man made woman</b>	Pathé / De Mille	Attempt to separate man and wife.
3692	06 oct 1928	<b>Shadows of the night</b>	M. G. M.	Criminal; underworld.
3693	06 oct 1928	<b>Winning oar</b>	Columbia Pictures	Wild parties in house of ill repute. Irregular marriage.
3694	08 oct 1928	<b>The night watch</b>	First Nat. Pict.	Outrageous for the French Navy.
3695	09 oct 1928	<b>Oriental hugs</b>	Paramount	Scenes in harem. Partly nude girl dancing.
3696	10 oct 1928	<b>Say it with sables</b>	Columbia Pictures	Showing a mistress; murder.
3697	13 oct 1928	<b>Man made women</b>	Pathé / De Mille	Insufficient reconstruction. Attempt to separate man and wife.
3698	15 oct 1928	<b>The red mark</b>	Pathé / De Mille	Not sufficient reconstruction. Misrepresentation of French authority; misrepresentation of priest and nuns; scaffold.
3699	16 oct 1928	<b>The battle of the sexes</b>	United Artists	Infidelity; immoral.
3700	16 oct 1928	<b>Docks of New-York</b>	Paramount	Bigamy; very common.
3701	17 oct 1928	<b>Shadows of the night</b>	M. G. M.	[Reconstruit]. Criminal; not sufficiently reconstructed.
3702	18 oct 1928	<b>She's my baby</b>	Rayart Pict. Corp.	Infidelity; reference to divorce.
3703	18 oct 1928	<b>Caught in the fog</b>	Warner Bros.	School of theft.

3704	19 oct 1928	<b>Companionate services</b>	Educational	Sub-titles so short that cannot follow the picture.
3705	19 oct 1928	<b>Come to papa</b>	Educational	Nudity of men.
3706	20 oct 1928	<b>Just married (trailer)</b>	Paramount	Showing scenes not in picture.
3707	22 oct 1928	<b>The man who laughs</b>	Feature	Misrepresentation of English law.
3708	23 oct 1928	<b>The physician</b>	Gaumont Production	Illegitimate child.
3709	24 oct 1928	<b>Fazil</b>	Fox Film	[Reconstruit]. Sensuel et suggestif.
3710	24 oct 1928	<b>While the city sleeps</b>	Metro Golwyn Mayer	Criminal; shooting.
3711	24 oct 1928	<b>Young whirlwind</b>	F.B.O. Pictures	Criminal; hold-up; shooting.
3712	24 oct 1928	<b>Picture my astonishment</b>	Paramount	Nudity of women; farce on marriage.
3713	25 oct 1928	<b>Plastered in Paris</b>	Fox Film	Ridicule of French Army (Foreign Legion).
3714	25 oct 1928	<b>Motor boat mamas</b>	Pathé / Demille	Nudity; coarse; vulgar.
3715	27 oct 1928	<b>Yellow Cameo n° 1</b>	Goldwyn	Hold-up, kidnapping girl.
3716	27 oct 1928	<b>Taxi n° 13</b>	F.B.O. Pictures	Story of crooks; stealing pearls; violence to girl.
3717	31 oct 1928	<b>Virgin lips</b>	Columbia Pictures	Very suggestive and rough.
3718	31 oct 1928	<b>Danger patrol</b>	Columbia Pictures	Murder; shooting.
3719	31 oct 1928	<b>The glorious trail</b>	First Nat. Pict.	Too many views of killed men in the battle.
3720	02 nov 1928	<b>Cloud dodger</b>	Feature	Forced marriage; kidnapping girl.
3721	02 nov 1928	<b>The crash</b>	First Nat. Pict.	Trying to separate man and wife.
3722	03 nov 1928	<b>Taxi n° 13</b>	F.B.O.	Not reconstructed. Story of crooks; stealing pearls; violence to girl.
3723	03 nov 1928	<b>Young whirlwind</b>	F.B.O. Pictures	Insufficient reconstruction. Criminal; hold-up; shooting.
3724	03 nov 1928	<b>Midnight taxi</b>	Warner Bros.	Histoire d'un crime.
3725	05 nov 1928	<b>Battle of the sexes</b>	United Artists	Insufficient reconstruction. Infidelity; immoral.
3726	05 nov 1928	<b>Varsity</b>	Paramount	Doping; stealing.
3727	05 nov 1928	<b>Quiet worker</b>	Educational	Infidelity; nudity; bedroom views.

3728	06 nov 1928	<b>His Lady</b>	Warner Bros.	Very immoral.
3729	06 nov 1928	<b>Diamond handcuffs</b>	M. G. M.	[En appel]. Nudity; school of crime; shooting.
3730	07 nov 1928	<b>Tenth Avenue</b>	Pathé / De Mille	[Reconstruit]. Story of crooks and crime.
3731	07 nov 1928	<b>Night bird</b>	Jewel	Salacious, immodest dancing, man with whips.
3732	10 nov 1928	<b>A single man</b>	M. G. M.	Nudity of Robin.
3733	19 nov 1928	<b>The awakening</b>	U. Artists	Suggestif.
3734	21 nov 1928	<b>The physician</b>	Gaumont	Drunkenness; bedroom scenes.
3735	26 nov 1928	<b>Forbidden love</b>	Pathé	Salacious; love scenes; Bolchevik plotting.
3736	28 nov 1928	<b>Do your duty</b>	First Nat. Pict.	Attack on girl; hold-up; safe blowing.
3737	30 nov 1928	<b>Tenth Avenue</b>	Pathé	[En appel]. Story of crooks and crime.
3738	03 déc 1928	<b>Terrible people ( n° 1 à 5 )</b>	Pathé / De Mille	Criminal.
3739	04 déc 1928	<b>Ruby lips</b>	M. G. M.	Infidelity; bedroom scenes.
3740	04 déc 1928	<b>Me, gangster</b>	Fox Film	Immoral; criminal.
3741	06 déc 1928	<b>Romance of underworld</b>	Fox Film	Name of film; story of underworld; blackmail.
3742	07 déc 1928	<b>Red lips</b>	Universal	Misrepresentation of college life.
3743	07 déc 1928	<b>Madame Du Barry</b>	M. G. M.	Immoral.
3744	11 déc 1928	<b>Companionate marriage</b>	First Nat. Pict. INC.	Not suitable for the Province of Quebec.
3745	12 déc 1928	<b>Hellship Bronson</b>	Gotham	Rough fighting; violence to girls.
3746	14 déc 1928	<b>Nameless men</b>	Educational	Story of crooks.
3747	15 déc 1928	<b>Beware of bachelors</b>	Warner Bros.	Trying to separated man and wife; salacious.
3748	15 déc 1928	<b>Misplaced husbands</b>	Educational	Woman with two husbands.
3749	17 déc 1928	<b>Marked money</b>	Pathé	Robberies; kidnapping and tying girl with ropes.
3750	18 déc 1928	<b>Interference</b>	Paramount	Blackmail; bigamy; murder.
3751	18 déc 1928	<b>Sinners in love</b>	F.B.O. Pictures	Very immoral.
3752	18 déc 1928	<b>Red lips</b>	Universal	Insufficient reconstruction. Misrepresentation of college life.
3753	18 déc 1928	<b>His last haul</b>	F.B.O. Pictures	Misrepresentation of Salvation Army.
3754	19 déc 1928	<b>Hellship Bronson</b>	Gotham	Insufficient reconstruction. Rough fighting; violence to girls.
3755	20 déc 1928	<b>Hubby's latest alibi</b>	Pathé / Demille	Infidelity; bedroom scenes.

3756	22 déc 1928	<b>His last haul</b>	F.B.O. Pictures	Insufficient reconstruction. Misrepresentation of Salvation Army.
3757	24 déc 1928	<b>Wings</b>	Paramount	Scenes of drunkenness of officers and girls.
3758	27 déc 1928	<b>Gangwar</b>	F.B.O. Pictures	Criminal.
3759	28 déc 1928	<b>Devils skipper</b>	Educational	Rough; criminal.
3760	29 déc 1928	<b>Turn back the hours</b>	Gotham	Banditry; criminal.
3761	29 déc 1928	<b>Hubby's week-end trip</b>	Pathé Demille	Girls drinking at bar; infidelity.
3762	03 janv 1929	<b>Beauty and bullets</b>	Universal	Criminal.
3763	05 janv 1929	<b>Outcast</b>	First Nat. Pict.	Kept woman; infidelity; divorce reference.
3764	07 janv 1929	<b>Alias Jimmy Valentine</b>	M. G. M.	Gang of crooks; criminal.
3765	08 janv 1929	<b>Tyrant of Red Gulph</b>	F.B.O. Pictures	Kidnapping; cruelty.
3766	08 janv 1929	<b>Phantom city</b>	First Nat. Pict.	Hold-up; tying with rope.
3767	09 janv 1929	<b>Marked money</b>	Pathé / Demille	Criminal.
3768	09 janv 1929	<b>Manhattan cocktail</b>	Paramount	Seduction of girl; married woman making love to young boys; suggestive.
3769	09 janv 1929	<b>Tarzan the Mighty n° 10</b>	Universal	Man bound to tree with cords; hold-up by guns and revolver.
3770	10 janv 1929	<b>Outlawed</b>	F.B.O. Pictures	Bandits; robbery; murder; criminal throughout.
3771	10 janv 1929	<b>Sinners in love</b>	F.B.O. Pictures	Not sufficiently reconstructed. Very immoral.
3772	10 janv 1929	<b>Gang war</b>	F.B.O. Pictures	Criminal; no reconstruction.
3773	10 janv 1929	<b>Homesick</b>	Fox Film .	Ridiculing marriage; very trivial.
3774	11 janv 1929	<b>West of Zanzibar</b>	M. G. M.	Cruelty; very suggestive.
3775	11 janv 1929	<b>Scarlet seas</b>	First Nat. Pict.	Criminal; scenes of violence.
3776	14 janv 1929	<b>Passionate adventure</b>	F.B.O. Pictures	Insufficient reconstruction. Infidelity, suggestive.
3777	15 janv 1929	<b>The call of the Klondike</b>	Rayart Pict. Corp.	Criminal.

3778	18 janv 1929	<b>The burglar</b>	Pathé / Demille	Views of burglars, the title.
3779	18 janv 1929	<b>Tyrant of Red Gulph</b>	F.B.O. Pictures	Not sufficiently reconstructed.
3780	22 janv 1929	<b>Stool pigeon</b>	Columbia Pictures	Criminal.
3781	24 janv 1929	<b>Off to Buffalo</b>	M. G. M.	Vulgar.
3782	31 janv 1929	<b>Synthetic sin</b>	First Nat. Pict.	Criminal; wild parties; shooting.
3783	30 janv 1929	<b>Blindfold</b>	Fox Film	Criminal; gang of crooks.
3784	01 févr 1929	<b>Nifty numbers</b>	Paramount	Card party; girls in hotel in bathing suits.
3785	02 févr 1929	<b>Trail of the horse thieves</b>	F.B.O. Pictures	Series of hold-ups with revolver.
3786	02 févr 1929	<b>Red wine</b>	Fox Film	Wild party; drunkenness; wiggling girls.
3787	05 févr 1929	<b>Fury of the wild</b>	F.B.O. Pictures	Criminal.
3788	06 févr 1929	<b>The doctor's secret</b>	Paramount	Infidelity <sup>1</sup> .
3789	08 févr 1929	<b>Whoopee boys</b>	Educational	Scenes of men pulling shirt-tail out.
3790	14 févr 1929	<b>Apache</b>	Columbia Pictures	Objectionable to French character.
3791	20 févr 1929	<b>Why is a plumber</b>	Metro Golwyn Mayer	Shirt-tail scenes.
3792	20 févr 1929	<b>Grit wins</b>	Universal	Kidnapping; long fighting; shooting.
3793	21 févr 1929	<b>Ned Mc Cobb's daughter</b>	Pathé / Demille	Criminal; murder.
3794	22 févr 1929	<b>Albany night boat</b>	Educational	Man attempting to get his friend's wife.
3795	25 févr 1929	<b>Interference</b>	Paramount	Blackmail; murder.
3796	27 févr 1929	<b>Auntie's mistake</b>	Educational	Infidelity; bedroom scenes.
3797	01 mars 1929	<b>Why is a plumber</b>	M. G. M.	Insufficient reconstruction. Shirt-tail scenes.
3798	02 mars 1929	<b>Sioux blood</b>	M. G. M.	Murder; kidnapping; cruelty.
3799	04 mars 1929	<b>What money can buy</b>	Gaumont British	Attempt to destroy young girl.
3800	07 mars 1929	<b>Wolves of the city</b>	Can Universal	Criminal; kidnapping.

<sup>1</sup> Sur la fiche d'examen, il est indiqué «SOUND», ce qui marque l'apparition des films parlants. À notre connaissance, celui-ci est le premier film parlant refusé.

3801	07 mars 1929	<b>The show</b>	Metro Golwyn Mayer	Not sufficiently reconstructed.
3802	11 mars 1929	<b>Wild orchids</b>	M. G. M.	Attempt to seduce married woman; suggestive.
3803	12 mars 1929	<b>Isle of lost men</b>	Columbia Pictures	Selling girl; rough fighting.
3804	12 mars 1929	<b>Belle Samoa</b>	Fox Film	Lascivious dances; nudities.
3805	13 mars 1929	<b>Fugitives</b>	Fox Film	Story of criminals ; nude dancing girls.
3806	14 mars 1929	<b>Red wine</b>	Fox Film	Not sufficient reconstruction. Wild party; drunkenness; wiggling girls.
3807	15 mars 1929	<b>The million dollar collar</b>	Warner Bros.	Criminal; story of theft.
3808	16 mars 1929	<b>Friendship</b>	Fox Film	Reference to character of girl.
3809	20 mars 1929	<b>Vagabond club</b>	RKO Dist.	Tying men with rope; hold-ups.
3810	22 mars 1929	<b>When the wife's away</b>	Warner Bros.	Wild party.
3811	23 mars 1929	<b>Vagabond club</b>	RKO Dist. Corp.	Not sufficiently reconstructed. Tying men with rope; hold-ups.
3812	23 mars 1929	<b>Broadway Melody</b>	Metro Golwyn Mayer	Attempt to seduce a girl; nudities; indecencies.
3813	25 mars 1929	<b>Diamond Master (n° 1)</b>	Canadian Universal	Criminal.
3814	25 mars 1929	<b>Diamond Master (n° 2)</b>	Canadian Universal	Criminal.
3815	25 mars 1929	<b>Diamond Master (n° 3)</b>	Canadian Universal	Criminal.
3816	25 mars 1929	<b>Diamond Master (n° 4)</b>	Canadian Universal	Criminal.
3817	25 mars 1929	<b>Diamond Master (n° 5)</b>	Canadian Universal	Criminal.
3818	25 mars 1929	<b>Madame Recamier</b>	France-Film	Immoral.
3819	27 mars 1929	<b>Children of the Ritz</b>	First Nat. Pict.	Wild parties; attempt to separate husband and wife.
3820	28 mars 1929	<b>Spite marriage</b>	M. G. M.	Wild party; drunken woman; drunken bedroom scene; attacks on girl on yacht.
3821	30 mars 1929	<b>Button my back</b>	Pathé Demille	Bedroom scenes; nudity.
3822	30 mars 1929	<b>Sin sister</b>	Fox Film	Suggestive; disgracing Evangelism; attempt to a girl.

3823	30 mars 1929	<b>His captive woman</b>	First Nat. Pict.	Wild girl; orgies; indecencies. (Sound).
3824	3 avril 1929	<b>The wolf of Wall Street</b>	Paramount	Infidelity.
3825	6 avrril 1929	<b>Wise women</b>	Educational	Bedroom scenes; man in girl's dressing room.
3826	9 avril 1929	<b>Caught in the fog</b>	Warner Bros.	Insufficient reconstruction. School of theft.
3827	10 avril 1929	<b>In a monastery Cellar</b>	Warner Bros.	Misrepresentation of the character of a religious congregation.
3828	10 avril 1929	<b>Midnight taxi</b>	Warner Bros.	Story of criminals.
3829	11 avril 1929	<b>Domestic meddlers</b>	Educational	Attempt to seduce married woman.
3830	11 avril 1929	<b>New Year's Eve</b>	Fox Film	Attempt at seduction; criminal, etc.
3831	12 avril 1929	<b>Beneath the law</b>	Fox Film	Disrespect of Court; lascivious dance of a girl and other dancing girls.
3832	15 avril 1929	<b>The cloud patrol</b>	Educational	Shooting; hold-up; binding with ropes.
3833	18 avril 1929	<b>Trial marriage</b>	Columbia Pictures	Immoral; objectionable title.
3834	18 avril 1929	<b>Alibi</b>	United Artists	Crooks story; murder. Note: ALL TALKING.
3835	19 avril 1929	<b>Sin sister</b>	Fox Film	Not sufficiently reconstructed. Suggestive; disgracing Evangelism; attempt to a girl.
3836	20 avril 1929	<b>Syncopation</b>	RKO Dist.	Man trying to separate husband and wife; infidelity Note: ALL TALKING.
3837	22 avril 1929	<b>Girls gone wild</b>	Fox Film	Fast life; attempts to distroy girl.
3838	23 avril 1929	<b>The godless girl</b>	Pathé / Demille	Cruelty.
3839	24 avril 1929	<b>One of the best</b>	British Gaumont	Suggestive; kissing; rough fighting.
3840	25 avril 1929	<b>The wild party</b>	Paramount	Wild parties; immoral.
3841	30 avril 1929	<b>Bees buzz</b>	Educational	Trivial.
3842	02 mai 1929	<b>Chinatown nights</b>	Paramount	Shooting; immoral.
3843	02 mai 1929	<b>The wild party</b>	Paramount	Wild college girls.
3844	07 mai 1929	<b>The divine sinner</b>	Columbia Pictures	Objection to title.
3845	08 mai1929	<b>Newly in society</b>	Can. Universal	Nudity; robbery.
3846	08 mai 1929	<b>Double whoopee</b>	M. G. M.	Nudity of man and woman .

3847	13 mai 1929	<b>Desert rider</b>	M. G. M.	Mail hold-up; placing a religious man, brother Mark, in unbecoming positions.
3848	15 mai 1929	<b>Her gift night</b>	Educational	Vulgaire.
3849	20 mai 1929	<b>Pink pyjamas</b>	Pathé	Vulgar and low.
3850	22 mai 1929	<b>Tiger's shadow n° 6</b>	Pathé	Scenes of gas chamber; man bound with ropes; kidnapping girl.
3851	23 mai 1929	<b>On trial</b>	Warner Bros.	Infidelity.
3852	25 mai 1929	<b>Tiger's shadow n° 8</b>	Pathé	Kidnapping girl; binding man and girl with ropes.
3853	25 mai 1929	<b>Tiger's shadow n° 9</b>	Pathé	Kidnapping girl; binding man and girl with ropes.
3854	25 mai 1929	<b>Big diamond robbery</b>	RKO Dist.	Criminal; story of crooks.
3855	29 mai 1929	<b>The trial of Mary Dugan</b>	Meyer	Recalled and condemned for immorality.
3856	1 juin 1929	<b>Eternal love</b>	United Artists	Infidelity.
3857	11 juin 1929	<b>The cavalier</b>	Educational	Story of forced marriage.
3858	14 juin 1929	<b>The studio murder mystery</b>	Paramount	Murder; refer to divorce; attempt to poisoning; infidelity.
3859	15 juin 1929	<b>Scandal</b>	Can. Universal	Refused as manager objects to eliminations.
3860	15 juin 1929	<b>Far call</b>	Fox Film	Low tone; prostitutes; rough fight.
3861	17 juin 1929	<b>Fire detective Episode 6</b>	Pathé / Demille	Kidnapping girl; gas fumes.
3862	17 juin 1929	<b>Fire detective Episode 7</b>	Pathé / Demille	Kidnapping girl; gas fumes.
3863	18 juin 1929	<b>Fire detective Episode 8</b>	Pathé / Demille	Gorilla in girls bedroom; shooting and breaking up a wedding; cheating.
3864	18 juin 1929	<b>Fire detective Episode 9</b>	Pathé / Demille	Kidnapping girl; hold-up.
3865	18 juin 1929	<b>Fire detective Episode 10</b>	Pathé / Demille	Hold-up with revolver.
3866	20 juin 1929	<b>Sonny boy</b>	Warner Bros.	References to divorce; bedroom scenes.
3867	25 juin 1929	<b>Eternal love</b>	United Artists	Infidelity; murder.
3868	26 juin 1929	<b>Ships of the night</b>	Columbia Pictures	Kidnapping girl; display of the worse passions.
3869	26 juin 1929	<b>Snappy co-eds</b>	Columbia	Trivial; danse indécente. Note: Sound.
3870	26 juin 1929	<b>Broadway</b>	Can. Universal	Murder; wild parties.
3871	27 juin 1929	<b>Go easy doctor</b>	M. G. M.	Partly naked girls; indecent scenes. Note: Sound.

3872	28 juin 1929	<b>Where East is East</b>	M. G. M.	History mutilated; should be an offence to the public. Note: Sound.
3873	28 juin 1929	<b>Joy street</b>	Fox Film	Wild parties; nudity.
3874	03 juill 1929	<b>Hoofbeats of vengeance</b>	Universal	Hold-up; man bound with ropes; long fight.
3875	04 juill 1929	<b>Hot limonade</b>	Paramount	Infidelity.
3876	04 juill 1929	<b>Her husband's women</b>	Paramount	Infidelity.
3877	06 juill 1929	<b>Stormy waters</b>	Educational	Girl acting like a prostitute; suggestive.
3878	06 juill 1929	<b>Speed wild</b>	F.B.O.	Traffic in girls and kidnapping.
3879	08 juill 1929	<b>Festival of Bagdad</b>	Educational	Lascivious dancing; nudities.
3880	12 juill 1929	<b>Final reckoning n° 6</b>	Canadian Universal	Shooting; masked man; kidnapping girl.
3881	13 juill 1929	<b>Hints to brides</b>	Paramount	Featuring burglars.
3882	13 juill 1929	<b>Hold-up</b>	Paramount	Education on hold-up.
3883	15 juill 1929	<b>Bulldog Drummond</b>	United Artists	Shooting; kidnapping girl; man bound; hold-up.
3884	16 juill 1929	<b>Wheel of life</b>	Paramount	Infidelity.
3885	16 juill 1929	<b>Behind the curtain</b>	Fox Film	Infidélité.
3886	17 juill 1929	<b>Fashions in love</b>	Paramount	Infidelity.
3887	17 juill 1929	<b>Prisoners</b>	First Nat. Pict.	Immoral.
3888	18 juill 1929	<b>The trial of Mary Dugan</b>	M. G. M.	[Reconstruit]. Immoral.
3889	18 juill 1929	<b>Kid gloves</b>	Warner Bros.	Forced marriage; criminal.
3890	18 juill 1929	<b>The pride of Pawnee</b>	RKO Dist. Corp.	Continuous shooting; murders.
3891	20 juill 1929	<b>Fire detective Episode 9</b>	Pathé Demille	Marriage forcé; hold-up; vol.
3892	22 juill 1929	<b>The tip off</b>	Can. Universal	Criminal world.
3893	22 juill 1929	<b>Body punch</b>	Can. Universal	Theft; criminal.
3894	23 juill 1929	<b>Apaches of Paris</b>	Educational	Mauvais titre; criminel.
3895	24 juill 1929	<b>Redeeming sin</b>	Warner Bros.	Criminal; underworld life.
3896	24 juill 1929	<b>His lucky day</b>	Can. Universal	Gang of crooks.
3897	24 juill 1929	<b>Fashions in love</b>	Paramount	Infidelity.

3898	25 juill 1929	<b>Big squaw</b>	M. G. M.	Indecent.
3899	25 juill 1929	<b>The drag</b>	First Nat. Pict.	Infidelity <sup>1</sup> .
3900	26 juill 1929	<b>Prisoners</b>	First Nat. Pict.	Insufficient reconstruction; immoral.
3901	26 juill 1929	<b>Woman I love</b>	RKO Dist Corp Of Can LTD	Concubinage; seduction; shooting.
3902	26 juill 1929	<b>Broadway</b>	Universal	Murder, wild parties.
3903	29 juill 1929	<b>One stolen night</b>	Warner Bros.	Selling girl; brutalities.
3904	29 juill 1929	<b>Masquerade</b>	Fox Film	Criminel.
3905	30 juill 1929	<b>Fyfty fyfty girl</b>	Semeler	Indécent.
3906	30 juill 1929	<b>Stolen kisses</b>	Warner Bros.	Suggestive.
3907	02 août 1929	<b>Careers</b>	First Nat. Pict.	Misrepresentation of French dignitary; seduction; attack on woman.
3908	02 août 1929	<b>Madame X</b>	M. G. M.	Life of debauchery.
3909	08 août 1929	<b>The last of Mrs. Cheyney</b>	M. G. M.	Crooks associated for stealing pearls.
3910	08 août 1929	<b>Beach Babies</b>	Pathé	Girl dresses with newspapers.
3911	08 août 1929	<b>Squall</b>	First Nat. Pict.	Infidelity, violence, dance in front of Virginie.
3912	13 août 1929	<b>On with the show</b>	Warner Bros.	Nudity.
3913	14 août 1929	<b>Woman I love</b>	RKO Dist. Corp.	Attempting to seduce married woman; concubinage. Insufficient reconstruction.
3914	19 août 1929	<b>The mysterious Dr. Fu Manchu</b>	Paramount	Criminal.
3915	19 août 1929	<b>Light fingers</b>	Columbia Pictures of Canada	Story of gang of crooks.
3916	20 août 1929	<b>Through different eyes</b>	Fox Film	Immoral; suggestive scene.
3917	21 août 1929	<b>Man and the moment</b>	First Nat. Pict.	Wild parties; marriage without intention; references on divorce.
3918	24 août 1929	<b>Paris Bound</b>	Pathé	Infidelity; attempt so separate husband and wife.
3919	24 août 1929	<b>Dad's day</b>	M. G. M.	Nudity; man in girls dressing room.

<sup>1</sup> À partir du mois de juillet 1929, tous les films portent l'indication «SOUND» ou «SILENT». (Par exemple, *The Drag* porte l'indication SOUND). Parfois, à la place de SOUND, apparaît l'indication «ALL TALKING». En l'espace de quelques mois, on remarque que près de la moitié des films examinés sont parlants.

3920	26 août 1929	<b>Frozen river</b>	Warner Bros.	Cruelty to animals; abuse of girl.
3921	28 août 1929	<b>Last of Mrs. Cheyney</b>	M. G. M.	Story of theft; crooks.
3922	30 août 1929	<b>Pleasure crazed</b>	Fox Film	Story of crooks; infidelity.
3923	10 sept 1929	<b>Paris Bound</b>	Pathé	[Reconstruit]. Infidelity.
3924	10 sept 1929	<b>Side street</b>	RKO Dist. Corp.	Story of crooks.
3925	10 sept 1929	<b>Wonder of women</b>	Metro Golwyn Mayer	Infidelity.
3926	10 sept 1929	<b>Sleeping porch</b>	Paramount	Hold-up; robbery.
3927	11 sept 1929	<b>Why leave home</b>	Fox Film	Wild parties; infidelity.
3928	11 sept 1929	<b>Say it with songs</b>	Warner Bros.	Attempting to separate man and wife; reference to divorce.
3929	12 sept 1929	<b>Last of Mrs. Cheyney</b>	M. G. M.	Introducing Mrs. Cheyney as a beautiful thief.
3930	13 sept 1929	<b>Fast life</b>	First Nat. Pict.	Wild parties; salacious scenes.
3931	17 sept 1929	<b>The awful truth</b>	Pathé	Divorce; married woman being engaged to another man.
3932	18 sept 1929	<b>Dance of life</b>	Paramount	Divorce; wild drunken parties; semi-nude woman.
3933	19 sept 1929	<b>Charming sinners</b>	Paramount	References to divorce; love subtitles between married man and woman.
3934	19 sept 1929	<b>A single standard</b>	M. G. M.	Salacious scenes; woman loving another man while married.
3935	19 sept 1929	<b>Queen of night clubs</b>	Warner Bros.	Wild parties in night club; shooting; murder.
3936	21 sept 1929	<b>Audio review n° 20</b>	Pathé	Nudity of women.
3937	23 sept 1929	<b>Rolling road</b>	Gaumont British	Doping liquor; married woman and man on island semi-nudes; nudity of man.
3938	24 sept 1929	<b>Hotter than hot</b>	M. G. M.	Indecent views.
3939	26 sept 1929	<b>Half marriage</b>	RKO Dist. Corp.	Bedroom scenes; violence to married woman; sub-title referring to divorce.
3940	30 sept 1929	<b>The river</b>	Fox Film	Suggestive.
3941	02 oct 1929	<b>The wild party</b>	Paramount	[En appel]. Wild college girls.
3942	03 oct 1929	<b>The time, the place &amp; the girl</b>	Warner Bros.	Infidelity on part of wife.
3943	07 oct 1929	<b>Queen of the northwood</b>	Pathé	Shooting; kidnapping girl; torture to man and girl strung with ropes.
3944	07 oct 1929	<b>The trespasser</b>	United Artists	Infidelity; bigamy; kept woman; etc.
3945	08 oct 1929	<b>Frozen justice</b>	Fox Film	Debauchery; prostitutes; infidelity; low tone.

3946	08 oct 1929	<b>Woman trap</b>	Paramount	Story of bootleggers; criminals; shooting; etc.
3947	09 oct 1929	<b>Hallelujah</b>	M. G. M.	Shooting; infidelity.
3948	15 oct 1929	<b>Skin deep</b>	Warner Bros.	Infidelity; story of criminals; etc.
3949	16 oct 1929	<b>Welcome danger</b>	Paramount	Too rough.
3950	17 oct 1929	<b>Hearts in exile</b>	Warner Bros.	Infidelity.
3951	24 oct 1929	<b>College coquette</b>	Columbia Pictures	Boys and girls kissing in room; girls drunk; wild parties.
3952	25 oct 1929	<b>Hunting the hunter</b>	Educational	Bedroom scenes; man hiding a woman from his wife.
3953	26 oct 1929	<b>The very idea</b>	RKO Dist. Corp.	Immoral.
3954	28 oct 1929	<b>Faro Nell</b>	Paramount	Infidelity; lynching; shooting.
3955	28 oct 1929	<b>Hearts in exile</b>	Warner Bros.	[Reconstruit]. Infidélité; suicide.
3956	31 oct 1929	<b>Fancy that</b>	Pathé / Demille	Sofa scenes; man without pants.
3957	31 oct 1929	<b>So this is marriage</b>	Pathé / Demille	Objectionable scenes and dialogues between men and women.
3958	02 nov 1929	<b>After the show</b>	Pathé	Nude girls dancing; girls in breastplates.
3959	05 nov 1929	<b>Dynamite</b>	M. G. M.	Bargain on marriage; wild parties.
3960	05 nov 1929	<b>Evidence</b>	Warner Bros.	Divorce.
3961	07 nov 1929	<b>The locked door</b>	United Artists	Scenes on rum ship; discrediting married woman.
3962	07 nov 1929	<b>The very idea</b>	RKO Dist. Corp.	[Reconstruit]. Immoral.
3963	08 nov 1929	<b>College coquette</b>	Columbia Pictures	[Reconstruit]. Misrepresentation of college girls.
3964	09 nov 1929	<b>Madonna of Avenue A</b>	Warner Bros.	Rough drinking parties; suicide; story of rum runners.
3965	12 nov 1929	<b>Tonight at twelve</b>	Universal	[Reconstruit]. Refers to infidelity and divorce.
3966	12 nov 1929	<b>Isle of lost ships</b>	First Nat. Pict.	Violences on girl; forced marriage; brutalities.
3967	13 nov 1929	<b>Last performance</b>	Universal	Murder; suicide.
3968	14 nov 1929	<b>Mysterious Island</b>	Metro Golwyn Mayer	Torture scenes; murder; debauchery's scene.

3969	23 nov 1929	<b>Broadway scandals</b>	Columbia Pictures	Dancing nudities.
3970	26 nov 1929	<b>The girl from Woolworths</b>	First Nat. Pict.	Dancing girls very indecent; man trying to destroy a girl.
3971	26 nov 1929	<b>Broadway scandals</b>	Columbia Pictures	Not sufficient reconstruction. Dancing nudities.
3972	28 nov 1929	<b>After the show</b>	Pathé	Insufficient reconstruction.
3973	05 déc 1929	<b>Tanned legs</b>	RKO Dist. Corp.	Nudity; infidelity.
3974	10 déc 1929	<b>Locked door</b>	United Artists	Very immoral; attempt to seduce a girl and to separate man and wife, using blackmail for that purpose.
3975	10 déc 1929	<b>Day of a man of affairs</b>	Columbia Pict. of Canada	Scenes of nude girl.
3976	11 déc 1929	<b>Is everybody happy</b>	Warner Bros.	Indecent; dancing girls.
3977	11 déc 1929	<b>He loved the ladies</b>	Paramount	Infidelity; divorce; robbery.
3978	12 déc 1929	<b>Hurricane</b>	Columbia Pict. of Canada	Nudity; rough fighting on board of ship.
3979	17 déc 1929	<b>A most immoral lady</b>	First Nat. Pict.	Objectionable title; infidelity.
3980	21 déc 1929	<b>Hallelujah</b>	M. G. M.	Reconstruction. Infidelity.
3981	28 déc 1929	<b>The kiss</b>	M. G. M.	Infidelity.
3982	30 déc 1929	<b>South sea Rose</b>	Fox Film	Immoral; fake marriage.
3983	30 déc 1929	<b>Locked door</b>	United Artists	[En appel]. Very immoral; attempt to seduce a girl and to separate man and wife, using blackmail for that purpose.
3984	03 janv 1930	<b>Dynamite</b>	Meyer	[Reconstruit]. Bargain marriage for money.
3985	08 janv 1930	<b>This thing called love</b>	Pathé	Companionate marriage; reference to divorce; sex appeal.
3986	08 janv 1930	<b>Lillies of the field</b>	First Nat. Pict.	Divorce trial and reference to divorce throughout; immoral.
3987	10 janv 1930	<b>General crack</b>	Warner	Infidelity.
3988	10 janv 1930	<b>The marriage playground</b>	Paramount	Story of divorce throughout.
3989	15 janv 1930	<b>New York knights</b>	United Artists	Making love to married woman; wild party; shooting.
3990	17 janv 1930	<b>The kiss</b>	M. G. M.	Three views of man kissing married woman.
3991	20 janv 1930	<b>Lummox</b>	United Artists	[Reconstruit]. Story of illegitimate child.

3992	21 janv 1930	<b>Woman to woman</b>	Educational	Reference to divorce; infidelity; illegitimate child.
3993	25 janv 1930	<b>Hot and how</b>	Educational	Bedroom scenes.
3994	25 janv 1930	<b>The laughing lady</b>	Paramount	Bedroom scenes; divorce.
3995	28 janv 1930	<b>Applause</b>	Paramount	Nude dancer; man and woman unmarried living together; suicide.
3996	30 janv 1930	<b>Evidence</b>	Warner Bros.	Not sufficient reconstruction. Divorce.
3997	04 févr 1930	<b>Second choice</b>	Warner Bros.	Scenes suggesting infidelity.
3998	05 févr 1930	<b>The family next door</b>	Paramount	Drunken scenes.
3999	08 févr 1930	<b>Glorious vamps</b>	United Artists	Nudity of women.
4000	08 févr 1930	<b>Doing Phil a favor</b>	Pathé	Infidelity and reference to divorce.
4001	12 févr 1930	<b>Dangerous paradise</b>	Paramount	Infidelity; reference to divorce; robbery.
4002	12 févr 1930	<b>Loose ankles</b>	First Nat. Pict.	Drunkenness; rough dancing; nudity.
4003	12 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 1</b>	Universal	Women in breastplates; torture to girl; slave market.
4004	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 2</b>	Universal	Priestess in breastplates.
4005	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 3</b>	Universal	Priestess in breastplates; torture.
4006	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 4</b>	Universal	Baboon carrying girl; priestess in breastplates.
4007	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 5</b>	Universal	Man bound to tree with ropes; kidnapping woman; priestess in breastplates kissing married man.
4008	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 6</b>	Universal	Girl auctioned at slave market; kidnapping woman.
4009	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 7</b>	Universal	Girl auctioned at slave market; kidnapping woman.
4010	26 févr 1930	<b>Tarzan the tiger n° 8</b>	Universal	Girl undressing and showing bare back; men setting trap with ropes; girls in breastplates dancing; man caught in trap.
4011	14 févr 1930	<b>Their own desire</b>	M. G. M.	Infidelity.
4012	15 févr 1930	<b>Darktown follies</b>	Pathé	Girls dancing in barelegs.
4013	18 févr 1930	<b>Second choice</b>	Warner Bros.	Reconstruction. Attempt to separate married couple; infidelity.
4014	24 févr 1930	<b>The woman racket</b>	M. G. M.	Criminal; show of gang of crooks.
4015	26 févr 1930	<b>Love comes along</b>	RKO Corp.	Girls at bar at wild parties; vulgar dialogue.
4016	26 févr 1930	<b>The ship from Shanghai</b>	M. G. M.	Rough scenes on board ship; drunkenness; shooting.
4017	27 févr 1930	<b>Scrappily married</b>	Paramount	Scenes of woman been undress; references to divorce.
4018	27 févr 1930	<b>Belle of the night</b>	Paramount	Man making love to married woman; man undressing.
4019	04 mars 1930	<b>The ship from Shanghai</b>	M. G. M.	Reconstruction. Mutinery. Socialistic tendencies <sup>1</sup> .

<sup>1</sup> Décision renversée au cours de la même journée.

4020	10 mars 1930	<b>The love racket</b>	First Nat. Pict.	Immoral all through.
4021	10 mars 1930	<b>Big party</b>	Fox Film	Suggestive.
4022	11 mars 1930	<b>Their own desire</b>	M. G. M.	Insufficient reconstruction. Infidelity.
4023	12 mars 1930	<b>Les trois masques</b>	Universal	Fille séduite; enfant illégitime.
4024	17 mars 1930	<b>Second wife</b>	RKO Dist. Corp.	Attempt to separate husband and wife; infidelity.
4025	17 mars 1930	<b>Temptations of a shop girl</b>	First Div. Pictures	Criminal; inducing girl to steal.
4026	18 mars 1930	<b>Lillies of the field</b>	First Nat. Pict.	Divorce; wild parties; nudities.
4027	24 mars 1930	<b>Applause</b>	Paramount	Insufficient reconstruction. Undesirable.
4028	24 mars 1930	<b>Hell Harbor</b>	United Artists	Rough fighting; violence to girl; murder.
4029	25 mars 1930	<b>Undertow</b>	Universal	Reconstructed. Infidelity; man trying to separate husband and wife.
4030	29 mars 1930	<b>The stronger sex</b>	Paramount	Divorce and companionate marriage.
4031	30 mars 1930	<b>Anna Christie</b>	[ <sup>1</sup> ] Regal	Immoral <sup>2</sup> .
4032	01 avril 1930	<b>Vengeance</b>	Columbia	Infidelity, separating husband and wife.
4033	01 avril 1930	<b>La passion de Jeanne d'Arc</b>	Roxy	Not fit to be shown in this Province <sup>3</sup> .
4034	11 avril 1930	<b>Redemption</b>	Regal	Reconstructed. Immoral: Divorce, bigamy.
4035	11 avril 1930	<b>The king</b>	Regal	King kissing married woman. Bedroom scenes.
4036	23 avril 1930	<b>The grey sister</b>	Le Bon Cinéma	Making love to a nun.
4037	28 avril 1930	<b>Applause</b>	Paramount	[En appel]. Indesirable.
4038	29 avril 1930	<b>Lillies of the field</b>	First Nat. Pict.	[En appel]. Divorce; wild parties; nudities.
4039	30 avril 1930	<b>Double cross roads</b>	Fox	Criminal.
4040	2 mai 1930	<b>Mamba</b>	Canadian Educational	Infidelity, brutality, cruelty.
4041	6 mai 1930	<b>Strictly unconventional</b>	Regal	Infidelity, references to divorce.
4042	9 mai 1930	<b>Bad one</b>	Metro-Goldwind	Sensual, sensual dancing, passionate kissing.

<sup>1</sup> À partir de 1930, les fiches d'examen des films tendent à indiquer le nom du distributeur et le pays d'origine du film plutôt que le nom du producteur ou «fabriquant». Ce n'est qu'à partir des années 1960 qu'on trouve des informations complètes. Dorénavant, nous fournirons donc le nom du DISTRIBUTEUR.

<sup>2</sup> D'après les coupures demandées, il semblerait que ce sont les dialogues qui gênent. Film avec Greta Garbo.

<sup>3</sup> En bas de page, une note indique : «Ce film a été passé devant l'autorité ecclésiastique, Abbé Lacroix». Film réalisé par Karl Dreyer.

4043	10 mai 1930	<b>This thing called love</b>	Regal	Insufficient reconstruction <sup>1</sup> . View of a man in a married woman bedroom enticing her to go away.
4044	10 mai 1930	<b>Black &amp; tan</b>	R.K.O.	Refusé à la demande de la compagnie <sup>2</sup>
4045	14 mai 1930	<b>Alias French Gertie</b>	R.K.O.	Glory of crooks.
4046	20 mai 1930	<b>Young man of Manhattan</b>	Lasky	Bedroom scenes, illicite love.
4047	26 mai 1930	<b>Born reckless</b>	Fox	Criminal, shooting.
4048	04 juin 1930	<b>Border romance</b>	Canadian Educational	Immoral.
4049	09 juin 1930	<b>The party girl</b>	Canadian Educational	[Reconstruit]. Wild parties, drinking, etc.
4050	09 juin 1930	<b>Redemption</b>	Regal	[Deuxième reconstruction]. Not sufficient reconstruction. Immoral: Divorce, bigamy.
4051	10 juin 1930	<b>Not damaged</b>	Fox	Immoral, wild parties, etc.
4052	10 juin 1930	<b>Villa Rose</b>	Lasky	Refusé à la demande de l'Échange. [= Le distributeur refuse d'effectuer des coupures].
4053	10 juin 1930	<b>Sweethearts and wives</b>	First Nat.	Referring to divorce all through.
4054	20 juin 1930	<b>Master sweeper</b>	Vitagraph	Woman embracing married man on sofa.
4055	20 juin 1930	<b>Swell head</b>	Vitagraph	Man taking off his pants. Man on stage with girl in nightgown.
4056	23 juin 1930	<b>Rough romance</b>	Fox	Rough fighting, murder and shooting.
4057	24 juin 1930	<b>Rich uncle</b>	Regal	Improper relations between married man and woman. Bedroom scenes.
4058	24 juin 1930	<b>Redemption</b>	Regal	Reconstructed. Infidelity.
4059	25 juin 1930	<b>Back pay</b>	Vitagraph	Original reconstruction. Immoral.
4060	27 juin 1930	<b>Czar of Broadway</b>	Canadian Educational	Atmosphère criminelle.
4061	2 juillet 1930	<b>The border legion</b>	Lasky	Story of bandits, shooting, murder.
4062	3 juillet 1930	<b>Cock o' the walk</b>	Canadian Educational	Compassionate marriage, infidelity, murder.
4063	8 juillet 1930	<b>Men of the night</b>	Film de Luxe	Story of crooks, forcing boy to steal.
4064	9 juillet 1930	<b>Good intention</b>	Fox	Gang of criminals.
4065	12 juill 1930	<b>Midnight mistery</b>	R.K.O.	Infidelity.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 6 Juin 1930 avec la coupure suivante : «View of a man in a married woman bedroom enticing her to go away and the dialogue referring to that view».

<sup>2</sup> Répétons que dans le jargon de l'époque, ceci signifiait que le distributeur refusait de faire les coupures que le Bureau de censure demandait et qu'il préférait garder sa copie du film intacte pour l'envoyer ailleurs.

4066	17 juill 1930	<b>Common clay</b>	Fox	Illegitimate child.
4067	18 juill 1930	<b>Rough waters</b>	Vitagraph	Story of crooks, hold-up, etc.
4068	24 juill 1930	<b>Anne against the world</b>	Columbia	Nudity, indecent dance.
4069	24 juill 1930	<b>Soldiers and women</b>	Columbia	Infidelity, shooting, murder. (Reconstructed copy).
4070	29 juill 1930	<b>Hell's island</b>	Columbia	Nudity, immoral, indiscipline among soldiers of the French army.
4071	02 août 1930	<b>Parisian night</b>	Canadian Educational	Salacious, vulgaire.
4072	04 août 1930	<b>Raffles</b>	United Art.	Criminal, story of robbing.
4073	12 août 1930	<b>Raffles</b>	United Artists	Reconstructed. Not sufficient reconstruction. Criminal, story of robbing.
4074	14 août 1930	<b>Runaway bride</b>	R.K.O.	Gang of crooks, criminals.
4075	18 août 1930	<b>Matrimonial bed</b>	Vitagraph	Very suggestive and objectionable title.
4076	19 août 1930	<b>Hold everything</b>	Vitagraph	Refusé à la demande de l'Échange [= Le distributeur refuse de couper].
4077	19 août 1930	<b>Redemption</b>	Regal	Reconstructed. Immoral.
4078	25 août 1930	<b>Imagine my embarrassment</b>	Vitagraph	Bedroom scenes.
4079	26 août 1930	<b>Common clay</b>	Fox	Illegitimate <sup>1</sup> .
4080	28 août 1930	<b>Lawful larceny</b>	R.K.O.	Infidelity, larceny, mention of divorce.
4081	29 août 1930	<b>Let us be gay</b>	Regal	Infidelity, references to divorce.
4082	03 sept 1930	<b>The boss's orders</b>	Regal	Two married men entertaining two French girls.
4083	11 sept 1930	<b>Lawful larceny</b>	R.K.O.	Reconstructed but not sufficiently reconstructed <sup>2</sup> . Infidelity, larceny, mention of divorce.
4084	13 sept 1930	<b>The squealer</b>	Columbia	Gang of criminals.
4085	16 sept 1930	<b>The laughing lady</b>	Lasky	Marriage annulment; guard forcing woman.
4086	16 sept 1930	<b>Wedding rings</b>	Vitagraph	Double infidelity, winding up with divorce.
4087	17 sept 1930	<b>Bonne nuit</b>	Lasky	Suggestive.
4088	17 sept 1930	<b>Sweethearts on parade</b>	Columbia	Reconstructed. Man trying to seduce a girl.
4089	23 sept 1930	<b>Borrowed wives</b>	Canadian Educational	Bedroom scenes.
4090	23 sept 1930	<b>Chiqué</b>	C.C.C. <sup>3</sup>	Extrêmement vulgaire.
4091	23 sept 1930	<b>Je t'adore mais pourquoi</b>	C.C.C.	Très immoral.
4092	24 sept 1930	<b>Eyes of the word</b>	United Art.	Infidelity.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 28 août 1930.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 30 septembre 1930, avec des modifications relatives aux dialogues.

<sup>3</sup> C.C.C. = Compagnie Cinématographique Canadienne.

4093	24 sept 1930	<b>Alias French Gertie</b>	R.K.O.	Crooks <sup>1</sup> .
4094	26 sept 1930	<b>Sea wolf</b>	Fox	Cruelties; man forcing girl.
4095	29 sept 1930	<b>Compulsory husbands</b>	Regal	Vulgar and suggestive.
4096	07 oct 1930	<b>Liliom</b>	Fox	Reconstructed. Criminal. Subversive to the most sacred and christian creeds.
4097	08 oct 1930	<b>Her man</b>	Regal	Immoral. Kept women, drunkenness; rough fighting.
4098	10 oct 1930	<b>Bright lights</b>	Vitagraph	Nudity of woman, lascive, suggestive.
4099	11 oct 1930	<b>Du Barry</b>	United Artists	Representing a mistress and illicite love of a king of France.
4100	15 oct 1930	<b>Her unborn child</b>	Can. Ed.	Not fit to be shown <sup>2</sup> .
4101	16 oct 1930	<b>Gay nineties</b>		Refused by request of exchange [Échange Cinématographique Canadienne Limitée].
4102	23 oct 1930	<b>Le secret du docteur</b>	Lasky <sup>3</sup>	Infidelity.
4103	25 oct 1930	<b>Her man</b>	Regal	Low tone. Drunkenness. Fighting <sup>4</sup> .
4104	27 oct 1930	<b>Madame Satan</b>	Regal	Nudities. Suggestive. Bedroom scenes.
4105	30 oct 1930	<b>Billy the Kid</b>	Regal	Too much shooting.
4106	30 oct 1930	<b>The pay off</b>	R.K.O.	Gang of criminals. Murder. Using young people as decoys.
4107	04 nov 1930	<b>Madame Satan</b>	Regal	Reconstructed <sup>5</sup> . Too many partly naked woman. Suggestive. Naked woman, immoral songs; dialogue about hell, immoral lesson derives from.
4108	07 nov 1930	<b>Du Barry</b>	United Artists	[Reconstructed]. Ridicule of a king of France. Misrepresentation of French story [sic]. That film has been submitted to the appreciation of the Consul General of France <sup>6</sup> .
4109	12 nov 1930	<b>Her man</b>	Regal	[En appel]. Low tone. Drunkenness. Fighting.
4110	14 nov 1930	<b>Surprise</b>	Vitagraph	Reference to divorce. Married man embracing woman.
4111	20 nov 1930	<b>The land of missing man</b>	Canadian Educational	Dividing stolen goods; plotting to rob bank. Hold-up.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 13 octobre 1930.

<sup>2</sup> En bas de page, une note indique : «Soumis à l'appréciation de Monseigneur le chanoine Valois, délégué de l'archevêché».

<sup>3</sup> First American Lasky = Lasky.

<sup>4</sup> Refusé en appel 12 novembre 1930 : «Low tone. No continuity».

<sup>5</sup> Refusé en appel : «Naked woman, immoral songs; dialogue about hell, immoral lesson». La date de ce deuxième refus n'est pas indiquée sur la fiche d'examen.

<sup>6</sup> Le film fut accepté le 29 avril 1931, avec les coupures suivantes : «1. Woman's stockings falling from the king's pocket. 2. Danseuse. 3. Scènes de la révolution». Il est curieux de constater que les coupures soient indiquées en français et en anglais. Pour des raisons que nous ignorons, le film fut rappelé le 4 juillet 1931 et refusé à nouveau.

4112	24 nov 1930	<b>Widow from Chicago</b>	Vitagraph	Story of crooks; shooting.
4113	28 nov 1930	<b>Doorway to nowhere</b>	Vitagraph	Story of gangsters and crooks; shooting.
4114	01 déc 1930	<b>The Utah kid</b>	Canadian Educational	Infidelity; fighting; shooting.
4115	01 déc 1930	<b>Big money</b>	Regal	Story of crooks throughout; shooting.
4116	01 déc 1930	<b>The virtuous sin</b>	Lasky	Infidelity; wild parties.
4117	02 déc 1930	<b>Remote control</b>	Regal	Features a gang of thieves.
4117	05 déc 1930	<b>Min and Bill</b>	Roxy	Low tone; rough man and woman; murder.
4119	11 déc 1930	<b>Canyon Hawks</b>	Roxy	Shooting; hold up; rough fighting.
4120	13 déc 1930	<b>One heavenly night</b>	United Art.	Attempted seduction.
4121	15 déc 1930	<b>Doorway to nowhere</b>	Vitagraph	Reconstructed. Story of gangsters and crooks, shooting.
4122	15 déc 1930	<b>Recaptured love</b>	Vitagraph	Infidelity; divorce.
4123	16 déc 1930	<b>East is West</b>	Canadian Educational	Sale of girls in China and bargaining for chinese girl in America.
4124	17 déc 1930	<b>Miracle of soldier Ivan</b>	Ellis Devers	Surnatural, miracle mockery.
4125	27 déc 1930	<b>Big money</b>	Regal	Reconstructed. Story of crooks <sup>1</sup> .
4126	29 déc 1930	<b>See America first</b>	Can. Ed.	Gangsters, bootleggers.
4127	03 janv 1931	<b>Sin takes a holiday</b>	Regal	Infidelity; discussing divorce, etc. Dialogue not agreeing with screen views and actions and speech.
4128	05 janv 1931	<b>The passion flower</b>	Regal	Infidelity; arranging divorce.
4129	05 janv 1931	<b>Partners</b>	Lasky	Gangsters and bandits story. Revolvers and shooting.
4130	05 janv 1931	<b>Hook line and Sinker</b>	R.K.O.	A gang of thieves <sup>2</sup> .
4131	07 janv 1931	<b>River's end</b>	Vitagraph	Reflection on RCMP [Royal Canadian Mounted Police] <sup>3</sup> .
4132	08 janv 1931	<b>Blue angel</b> <sup>4</sup>	Lasky	Indecent and suggestive dressing of actress. German dialogue not translated.
4133	08 janv 1931	<b>The man that came back</b>	Fox	Man with two wives. Scenes in opium joint. Cruelty to woman.
4134	08 janv 1931	<b>Paid</b>	Regal	Scenes in man's appartement. Gang of thieves.

<sup>1</sup> Refusé en appel le 22 janvier 1931.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 11 mars 1931, après modification des dialogues.

<sup>3</sup> Nous avons trouvé une note «from the commissioner of the Royal Canadian Mounted Police», faite à Montréal, le 21 octobre 1930 : «A sound picture bearing the above name has recently been made by Warner Bros. Studios in Hollywood, dealing with the Royal Canadian Mounted Police. It purports to be a film version of James Oliver Curwood's story. A Canadian in the United States declares that "it is the biggest insult that has been perpetrated against the R. C. M. Police and he does not think that this picture should be allowed to be shown in the British Empire". [...] A set of pictures purporting to be advance advertising for *River's End* have been seen in Canada and are described as most objectionable». Voir annexe 123.

<sup>4</sup> Film réalisé en 1930 par Sternberg, avec Marlène Dietrich.

4135	12 janv 1931	<b>Matrimonial kiss</b>	Vitagraph	Reconstructed. Irregular and double marriages; suggestive scenes; wife with two husbands.
4136	13 janv 1931	<b>Lone star stranger</b>	Columbia	Shooting throughout.
4137	14 janv 1931	<b>Reno</b>	Can. Ed.	References to divorce. Divorce court.
4138	17 janv 1931	<b>L'amour chante</b>	C.C.C.	Baiser suggestif, infidélité et présence de ministres de l'Église dans des situations inappropriées <sup>1</sup> .
4139	22 janv 1931	<b>La lettre</b>	Lasky	Infidelity, meurtre.
4140	22 janv 1931	<b>Fair warning</b>	Fox	Shooting, murders.
4141	22 janv 1931	<b>Big money</b>	Regal	[En appel]. Story of crooks.
4142	26 janv 1931	<b>Other men's woman</b>	Vitagraph	Attempt to separate man and wife.
4143	27 janv 1931	<b>Paid</b>	Regal	Reconstructed. Gang of crooks, burglary, murder <sup>2</sup> .
4144	28 janv 1931	<b>Le collier de la reine</b>	Compagnie Cinématographique Canadienne	Le cardinal Rohan est l'amant de la Comtesse de Lamothe-Valois et il tente de devenir celui de la Reine Marie Antoinette. Pas un rôle à attribuer à un cardinal. Clergé tourné en ridicule.
4145	04 févr 1931	<b>Sin takes a holiday</b>	Regal	Reconstructed. Not according to the feature.
4146	04 févr 1931	<b>Curses</b>	Vitagraph	Men on sofa; kidnapping girl; shooting; gagging girl; binding man and girl.
4147	04 févr 1931	<b>Other men's woman</b>	Vitagraph	Insufficiently reconstructed. Title objectionable.
4148	09 févr 1931	<b>Dans une île perdue</b>	Lasky	Infidélité, bandits, tentative de vol.
4149	09 févr 1931	<b>My mistake</b>	Vitagraph	Revolver scenes.
4150	09 févr 1931	<b>Over the radio</b>	Regal	Improper relations between men and women.
4151	09 févr 1931	<b>The lion and the lamb</b>	Columbia	Gang of thieves.
4152	09 févr 1931	<b>Hook line and Sinker</b>	R.K.O.	Insufficient reconstruction. A gang of thieves.
4153	13 févr 1931	<b>Right of way</b>		Misrepresentation of French Canadian <sup>3</sup> .
4154	15 févr 1931	<b>Young Woodley</b>	Regal	Infidelity; fight with knife.
4155	25 févr 1931	<b>Girls demand excitement</b>	Fox	Misrepresentation of college life.
4156	03 mars 1931	<b>The headache</b>	Lasky	Scenes of woman in married man's appartement.
4157	04 mars 1931	<b>Ex-Bartender</b>	Can. Ed.	Features Chicago gangsters.

<sup>1</sup> Voir annexe 124. Après avoir refusé ce film, le Bureau de censure se dit prêt à l'accepter (30 janvier 1931) si le distributeur opère les coupures détaillées figurant dans l'annexe en question. Quelques jours tard, le 7 février 1931, le film est à nouveau refusé «sur demande de l'Échange», ce qui signifie tout simplement que le distributeur n'a pas accepté les coupures proposées.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 24 avril 1931, avec les coupures suivantes : «1. All scenes of convict women going to bath. 2. Dialogues ailleurs».

<sup>3</sup> Le film est approuvé le 13 février 1931 mais le Bureau le rappelle et le refuse le 4 novembre 1931. Motifs: «Misrepresentation of French Canadians». Le rappel semblerait s'être produit suite à des plaintes de la part des groupes de pression.

4158	05 mars 1931	<b>La princesse Mascha</b>	C.C.C.	Meurtres.
4159	09 mars 1931	<b>Finn and Hattie</b>	Lasky	Reference to divorce, relations between Countess and Haddock. Scenes in Appache district in Paris.
4160	17 mar 1931	<b>Hot and bothered</b>	Can. Ed.	Bedroom scenes.
4161	17 mar 1931	<b>Lady surrenders</b>	Canadian Educational	Insufficient reconstruction. Man with two wives. Divorce.
4162	21 mar 1931	<b>Gentleman's fate</b>	Regal	Murders, gangsters, bootlegging.
4163	24 mar 1931	<b>The repentant lover</b>	Can. Ed.	Infidelity, girls dancing in breastplates.
4164	24 mar 1931	<b>Chinatown nights</b>	Lasky	Shooting, murder, insulting to Chinese.
4165	24 mar 1931	<b>The prodigal</b>	Regal	Infidelity; love to married woman; mother unclothing grown-up son in bath room and washing him in bath tub.
4166	25 mar 1931	<b>Parlor, bedroom and bath</b>	Regal	Grotesque comedy; wrestling between man and woman; long kissing; rough and immoral wrestling <sup>1</sup> .
4167	25 mar 1931	<b>Men call it love</b>	Regal	Infidelity.
4168	30 mar 1931	<b>Connecticut Yankee</b>	Fox	Views of torture; hangings on scaffold; setting bombs on fire.
4169	30 mar 1931	<b>Charlie Chan carries on</b>	Fox	Shooting, murder.
4170	31 mar 1931	<b>Gentleman's fate</b>	Regal	Reconstructed. Story of gangsters, shooting, murder.
4171	31 mar 1931	<b>Man of the world</b>	Lasky	Crooks, blackmailers in Paris; technique of blackmailing.
4172	01 avril 1931	<b>The midnight special</b>	Films de Luxe	Gangsters story; tying men with ropes.
4173	04 avril 1931	<b>Parlor, bedroom and bath</b>	Regal	Insufficient reconstruction; vulgarity; bedroom scenes.
4174	07 avril 1931	<b>Hot wire</b>	Regal	Gang of bootleggers; machine gun; woman tumbling on floor with two men.
4175	08 avril 1931	<b>Devil's cabaret</b>	Regal	Travesty on Heaven and Hell.
4176	10 avril 1931	<b>Little Caesar</b>	Vitagraph	Gangsters, murder.
4177	13 avril 1931	<b>The easiest way</b>	Regal	Mistress and lover; free love; kept woman.
4178	14 avril 1931	<b>Gun smoke</b>	Lasky	Gangster story; shooting, murder.
4179	15 avril 1931	<b>Man of the world</b>	Lasky	[Reconstruit]. Insufficient reconstruction. Crooks, blackmailers in Paris; technique of blackmailing. [Voir annexe n° 125 pour les détails sur les coupures demandées].
4180	15 avril 1931	<b>Le cap perdu</b>	Regal	Meurtre, infidélité.
4181	16 avril 1931	<b>Hot and bothered</b>	Canadian Educational	Reconstructed. Bedroom scenes; nudity and women sitting on men's knees.
4182	17 avril 1931	<b>One day to live</b>	Can. Ed.	Suggestive story; nudities, etc.
4183	17 avril 1931	<b>Kiki</b>	United Art.	Nudity, vulgarity, etc.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 1<sup>er</sup> septembre 1931.

4184	17 avril 1931	<b>My past</b>	Vitagraph	Married man courting and kissing girl. Reference to divorce.
4185	20 avril 1931	<b>Man of the world</b>	Lasky	[Deuxième reconstruction]. Insufficient reconstruction. Crooks, blackmailers in Paris; technique of blackmailing. [Voir annexe n° 125].
4186	22 avril 1931	<b>City streets</b>	Lasky	Murders, gangsters, etc.
4187	24 avril 1931	<b>Le procès de Mary Dugan</b>	Regal	Histoire d'une prostituée.
4188	24 avril 1931	<b>Parlor, bedroom and bath</b>	Regal	[Deuxième reconstruction]. Insufficient reconstruction. Grotesque comedy; wrestling between man and woman; long kissing;
4189	25 avril 1931	<b>Right to love</b>	Lasky	Refusé à la demande de l'Échange.
4190	29 avril 1931	<b>Du Barry</b>	United Artists	[Rappelé et refusé; c'est la troisième fois]. Ridicule of a king of France.
4191	29 avril 1931	<b>Millie</b>	R.K.O.	Woman living fast life; drunken woman; wild parties; murder and attempt to seduce a minor.
4192	29 avril 1931	<b>Quick millions</b>	Fox	Gangster story, shooting and hold-ups.
4193	01 mai 1931	<b>Deux fois vingt ans</b>	C.C.C.	Refusé à la demande de l'Échange le 6 mai 1931.
4194	07 mai 1931	<b>Man from Chicago</b>	Regal	Crooks, murders, robbery; nude dancers.
4195	09 mai 1931	<b>Divorce à la carte</b>	Can. Ed.	Suggestive.
4196	11 mai 1931	<b>The secret six</b>	Regal	Story of Chicago gangsters.
4197	12 mai 1931	<b>Madame Satan</b>	Regal	[Reconstruit]. Too many partly naked woman.
4198	19 mai 1931	<b>La lettre</b>	Lasky	Reconstruction insuffisante; parjure; infidélité.
4199	27 mai 1931	<b>Ladies man</b>	Lasky	Infidelity, murder.
4200	27 mai 1931	<b>Trial of Mary Dugan</b>	Regal	Refusé sur objection de l'Échange à accepter les coupures suggérées.
4201	28 mai 1931	<b>Angel cake</b>	Vitagraph	Nudity of women.
4202	28 mai 1931	<b>Finger points</b>	Vitagraph	Gangster story throughout.
4203	02 juin 1931	<b>Les nouveaux mariés</b>		Suggestive, statue nue.
4204	10 juin 1931	<b>The stay out</b>	Can. Ed.	Bedroom scenes; embracing married woman.
4205	15 juin 1931	<b>Big business girl</b>	Vitagraph	Attempt to separate man from wife. Propaganda that favors divorce.
4206	18 juin 1931	<b>Smart money</b>	Vitagraph	Gambling throughout.
4207	20 juin 1931	<b>Laughing sinners</b>	Regal	Infidelity. Misrepresenting of Canadian army.
4208	27 juin 1931	<b>White shoulders</b>	R.K.O.	Infidelity, murder, bigamy, robbery.
4209	27 juin 1931	<b>Dishonored</b>	Lasky	Refusé à la demande de l'Échange. [= Refus d'effectuer des coupures].
4210	27 juin 1931	<b>Young Donovan's kid</b>	R.K.O.	Gangsters story, murder, theft.

4211	04 juill 1931	<b>Du Barry</b>	United Artist	[Film rappelé par le Bureau de censure]. Ridicule of a king of France. Misrepresentation of French history.
4212	09 juill 1931	<b>White shoulders</b>	R.K.O.	Insuficient reconstruction <sup>1</sup> . Infidelity, murder, bigamy, robbery.
4213	10 juill 1931	<b>Easy money</b>	Canadian Educational	Gangsters.
4214	15 juill 1931	<b>Rapacité</b>	E. Garand	Meurtre; déprécie le rôle du médecin qui tue le mari d'une cliente avec laquelle il est en amour.
4215	16 juill 1931	<b>Plunder</b>	Regal	Robbery, plotting to commit robbery and technique of robbery.
4216	20 juill 1931	<b>Ships of hate</b>	Film De Luxe	Murder, cruelty, ill treatment of men and women all along this film; nothing in this film would raise the moral standards of those who would see it.
4217	20 juill 1931	<b>Night nurse</b>	Vitagraph	Drunken parties, drunken women knocking down nurses; ill treatment to woman; use of wild parties; drunken woman lying on drunken man.
4218	29 juill 1931	<b>Big ears</b>	Regal	Children discussing and explaining divorce.
4219	30 juill 1931	<b>John P. Medbury in Reno</b>	Columbia	Divorce and light talk of marriage.
4220	31 juill 1931	<b>Public enemy</b>	Vitagraph	Story of gangsters throughout, shooting, murder.
4221	04 août 1931	<b>77 Park Lane</b>	United Artists	No dialogue. Gambling hell throughout, cheating at dice, murder.
4222	18 aout 1931	<b>The miracle woman</b>	Columbia	Misrepresentation of functions of Christian Church <sup>2</sup> .
4223	20 août 1931	<b>First aid</b>	Can. Ed.	A gangsters feature.
4224	22 août 1931	<b>Caught</b>	Print	Thieves and outlaws. Shooting of police and killing.
4225	28 août 1931	<b>The miracle woman</b>	Columbia	Insufficient reconstruction. Misrepresentation of functions of Christian Church.
4226	03 sept 1931	<b>The Primrose path</b>	Film De Luxe	House of prostitutes.
4227	04 sept 1931	<b>Larceny Lane</b>	Vitagraph	Bootlegging; passing counterfeit money, cheating on horse races, robbery.
4228	19 sept 1931	<b>Rive gauche</b>	Print	Scènes de cabaret.
4229	21 sept 1931	<b>Expensive women</b>	Vitagraph	Infidelity.
4230	22 sept 1931	<b>First aid</b>	Can. Ed.	Reconstructed. Still a gangster story.
4231	25 sept 1931	<b>Crashing Reno</b>	Regal	Coarse and vulgar.

<sup>1</sup> Accepté en appel, avec de nombreuses coupures, le 6 août 1931.

<sup>2</sup> «Note: Before this film was accepted it was shown to Father J. C. Beaudin, Allan Shatford and Rev. Canon. Gowen Rees of St. George Church. Canon Gowen Rees suggested some cuts. Two letters attached to sheet». Nous n'avons pas trouvé trace des deux lettres mentionnées. Voir annexe 126.

4232	01 oct 1931	<b>Waterloo bridge</b>	Canadian Educational	Soliciting soldier on street; views in prostitute appartement.
4233	07 oct 1931	<b>One hundred dollars</b>	Can. Ed.	Nudity of man amongst women in reel II.
4234	19 oct 1931	<b>L'étrange fiancée</b>	E. Garand	Refusé à la demande de l'Échange. Torture.
4235	21 oct 1931	<b>En zinc zec</b>	Print	Scène d'ivresse de la femme durant presque les deux rouleaux.
4236	29 oct 1931	<b>The age for love</b>	United Art.	Man with two wives.
4237	29 oct 1931	<b>The lion and the lamb</b>	Columbia	A gang of thieves.
4238	04 nov 1931	<b>Right of way</b>	Vitagraph	[Rappelé et refusé]. Misrepresentation of French-Canadians.
4239	06 nov 1931	<b>Poupée d'un soir</b>	C.C.C.	Femme entretenue, au début. Danseuses ventre nu.
4240	06 nov 1931	<b>Je serais seule après minuit</b>	C.C.C.	Lecture sur l'adultère. Statue nue. Infidélité.
4241	09 nov 1931	<b>The ruling voice</b>	Vitagraph	Racketeer and gangster story. Murder. Suicide.
4242	13 nov 1931	<b>The trap</b>	Can. Ed.	Crook hacking up détective.
4243	16 nov 1931	<b>The tip-off</b>	Regal	Gangster story.
4244	18 nov 1931	<b>Faubourg Montmartre</b>	C.C.C.	Scènes où l'on fait usage et commerce de la cocaïne; maison de prostitution; tentative de seduction d'une jeune fille; induire jeune fille à la prostitution [sic].
4245	18 nov 1931	<b>La chienne</b>	France-Film	Amant et maîtresse; souteneur et prostituée <sup>1</sup> .
4246	20 nov 1931	<b>Mlle. Irene the Great</b>	Print	Farcical marriage in reel II.
4247	23 nov 1931	<b>Age for love</b>	United Art.	Insufficient reconstruction <sup>2</sup> . Man with two wives.
4248	24 nov 1931	<b>Trapped</b>	Can. Ed.	Robbery, murder, exposing stolen goods.
4249	25 nov 1931	<b>Road to Reno</b>	Print	Divorce, murder, suicide.
4250	03 déc 1931	<b>Après l'amour</b>	C.C.C.	Adultère de mari et femme [sic]; substitution d'enfants.
4251	09 déc 1931	<b>Blonde crazy</b>	Vitagraph	Confidence men; crooks.
4252	10 déc 1931	<b>Corsair</b>	United Art.	Featuring bootlegging, murder <sup>3</sup> .
4253	15 déc 1931	<b>Frankenstein</b>	Canadian Educational	Morbidity; carries the idea of murder. Man trying to put himself as God <sup>4</sup> .
4254	23 déc 1931	<b>Private lives</b>	Regal	Divorce and remarried characters.
4255	29 déc 1931	<b>Good sport</b>	Fox	Infidelity.
4256	31 déc 1931	<b>Smiling lieutenant</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange. [= Le distributeur ne veut pas effectuer des coupures].
4257	31 déc 1931	<b>Quand on est belle</b>	Regal	Femme entretenue.

<sup>1</sup> De Jean Renoir, avec Michel Simon, d'après l'oeuvre de La Fouchardière.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 30 novembre 1931, avec de nombreuses coupures.

<sup>3</sup> Accepté en appel le 31 mars 1932.

<sup>4</sup> Accepté en appel le 13 mars 1932, avec coupures.

4258	04 janv 1932	<b>Frankenstein</b>	Canadian Educational	Reconstructed. Fashioning creation by man and it being a dogma of the Catholic Church that only God can create, it is not advisable to be shown on screen in the Province of Quebec <sup>1</sup> .
4259	14 janv 1932	<b>Bad company</b>	Regal	Gangster story.
4260	18 janv 1932	<b>Last ride</b>	Can. Ed.	Gangster and racketeer story.
4261	19 janv 1932	<b>Taxi tangle</b>	Print	Marriage farce.
4262	19 janv 1932	<b>Husband's holiday</b>	Print	Divorce and infidelity; attempt of suicide.
4263	27 janv 1932	<b>Two kinds of women</b>	Print	Married man trying to marry girl and scenes of drinking.
4264	03 févr 1932	<b>Three wise girls</b>	Columbia	Infidelity.
4265	11 févr 1932	<b>Mounted fury</b>	Canadian Educational	Misrepresentation of French Canadian characters, giving the impression that they are half-breed. Infidelity and murder.
4266	11 févr 1932	<b>Guilty generation</b>	Columbia	A gangster feature.
4267	17 févr 1932	<b>Love, honor and he pays</b>	Columbia	Immoral, divorce, divorce court.
4268	19 févr 1932	<b>The hatchet man</b>	Vitagraph	Organized murder; scene of narcotics, woman sold.
4269	23 févr 1932	<b>Cheaters at play</b>	Fox	Crooks and gangster story.
4270	23 févr 1932	<b>Stop that run</b>	Regal	Coarse and vulgar.
4271	23 févr 1932	<b>Blanc comme neige</b>	E. Garand	Rôle du pasteur protestant; opinions sur valeurs.
4272	24 févr 1932	<b>Forbidden</b>	Columbia	Reconstructed. Infidelity.
4273	25 févr 1932	<b>Law and order</b>	Can. Ed.	Too much killing, fighting and shooting.
4274	27 févr 1932	<b>Sally of the Subway</b>	Excellent First	Conspiracy to defraud.
4275	02 mars 1932	<b>Sous les toits de Paris</b>	Columbia	Dialogue surnois rue Concorde avec les rouleaux; vol trop apparent; scènes immorales.
4276	08 mars 1932	<b>Red noses</b>	Regal	Nudity man and women.
4277	09 mars 1932	<b>L'étrange fiancée</b>	E. Garand	Maisons d'aliénés, tortures.
4278	14 mar 1932	<b>Behind the mask</b>	Columbia	Gang of dope dealers, murder on operating table.
4279	18 mar 1932	<b>Corsair</b>	United Artists	Insufficient reconstruction. Featuring bootlegging, murder.

<sup>1</sup> Nous avons trouvé une note non signée (voir annexe 127), datée du 9 janvier 1932, probablement rédigée par le président du Bureau de censure, Eugène Beaulac, qui indique : «Had an interview with Father Derome of the Archbishop Palace RE *Frankenstein*. I explained to him that all censor Boards of United States had approved it, even Kansas, that is was a film of the grand Guignol and theater of terror lines and I suggested that he might revise his opinion given on December 22th 1931, provided we make eliminations where Frankenstein compared himself to God. Father Derome stuck to his opinion saying that this film deals with the dogma of creation, which teaches that God only can create and that a film of this kind even if it is only in the imagination of the author, should not be shown in this Province. He also stressed the point that nervous people might be hurt by seeing this film because of its morbidity. The idea of warning nervous people to stay away from theatres who show this film could not get the approbation of both priests because it is only an astute way to incite people to come in, rousing their curiosity. He also stressed the reason about women in family way».

4280	21 mars 1932	<b>Dr. Jekyll &amp; Mr. Hyde</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4281	24 mar 1932	<b>Beauty and the boss</b>	Vitagraph	Salacious.
4282	30 mar 1932	<b>Scarface</b>	United Art.	Unfit for showing in the province of Québec.
4283	30 mars 1932	<b>His woman</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4284	31 mars 1932	<b>My sin</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4285	31 mar 1932	<b>Paris-Beguïn</b>	C.C.C.	Amour libre; nudités.
4286	02 avril 1932	<b>Chant du marin</b>	C.C.C.	Amour libre, infidélité.
4287	04 avril 1932	<b>Disorderly conduct</b>	Fox	Bootlegger, bribing police, two murders.
4288	05 avril 1932	<b>Coiffeur pour dames</b>	Print	Femmes entretenues.
4289	05 avril 1932	<b>Are these our children?</b>	R.K.O.	High school boys and girls drinking heavily; fast living.
4290	14 avril 1932	<b>Circulez !</b>	C.C.C.	Femme vivant maritalement avec jeune homme, Ministre ayant une maîtresse.
4291	23 avril 1932	<b>Are you listening ?</b>	Regal	Infidelity.
4292	27 avril 1932	<b>The strange love of Molly Louvain</b>	Vitagraph	Reconstructed. Depicting free love.
4293	29 avril 1932	<b>Line's busy</b>	Can. Ed.	Double marriage <sup>1</sup> .
4294	06 mai 1932	<b>Man they couldn't arrest</b>	Regal	Gang of thieves and crooks.
4295	09 mai 1932	<b>Sous les toits de Paris</b>	Columbia	Reconstruction insuffisante, vol, voleurs, immoral.
4296	11 mai 1932	<b>Woman in room 13</b>	Fox	Divorce.
4297	11 mai 1932	<b>The strange love of Molly Louvain</b>	Vitagraph	Insufficient reconstruction <sup>2</sup> . Free love.
4298	11 mai 1932	<b>Night court</b>	Regal	Crooked judge; bad administration of justice; frame up of woman.
4299	17 mai 1932	<b>Blondes by proxy</b>	Regal	Nudity and wiggling dances <sup>3</sup> .
4300	19 mai 1932	<b>Night world</b>	Can. Ed.	Nudity, gangsters, shooting, murder.
4301	25 mai 1932	<b>Coeur de lilas</b>	United Art.	Scènes de prostitution.
4302	04 juin 1932	<b>Blonde captive</b>		Nudity of women, women showing their breasts.
4303	15 juin 1932	<b>Street of women</b>	Vitagraph	Infidelity.
4304	15 juin 1932	<b>Sinners in the sun</b>	Print	Kept women, infidelity, suicide.
4305	15 juin 1932	<b>Red noses</b>	Regal	Reconstructed. Nudity in women, coarse and vulgar <sup>4</sup> .
4306	21 juin 1932	<b>Au pays du scalp</b>	E. Garand	Femmes nues.
4307	22 juin 1932	<b>Ménage parisien</b>	Print	Infidelity.
4308	22 juin 1932	<b>L'habit fait le moine</b>	Print	Grivois.

<sup>1</sup> Reconsidéré et accepté le 1<sup>er</sup> mai 1932.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 22 juin 1932, avec 7 modifications.

<sup>3</sup> Accepté en appel le 19 septembre 1932, avec quelques éliminations.

<sup>4</sup> Accepté en appel le 1<sup>er</sup> août 1932, avec éliminations.

4309	27 Juin 1932	<b>Week-end marriage</b>	Vitagraph	Problem of married woman working; infidelity, married man living with another woman.
4310	29 juin 1932	<b>Radio Patrol</b>	Can. Ed.	Too long fight between police and bandits.
4311	02 juill 1932	<b>Two seconds</b>	Vitagraph	Forcing man to be married while drunk. Admitting prostitution by woman. Shooting of woman.
4312	06 juill 1932	<b>Mondanités</b>	C.C.C.	Immoral, grivois.
4313	06 juill 1932	<b>Street of women</b>	Vitagraph	Not sufficiently reconstructed <sup>1</sup> . Infidelity.
4314	07 juill 1932	<b>The jewell robbery</b>	Vitagraph	Story of crooks from beginning to end.
4315	08 juill 1932	<b>Blondes by proxy</b>	Regal	Nude women, no reconstructed.
4316	15 juill 1932	<b>Husband's holiday</b>	Print	Reconstructed. Divorce.
4317	18 juill 1932	<b>Bachelor's affairs</b>	Fox	Too many divorces.
4318	22 juill 1932	<b>Ladies man</b>	Print	Not sufficiently reconstructed. Infidelity, murder.
4319	23 juill 1932	<b>Red headed woman</b>	Regal	Divorce, infidelity.
4320	05 août 1932	<b>Blonde caption</b>	Columbia	Nudity of woman; women showing legs.
4321	13 août 1932	<b>Back street</b>	Can. Ed.	Infidelity <sup>2</sup> .
4322	06 sept 1932	<b>Blondie of the Follies</b>	Regal	Kept woman, wild parties.
4323	10 sept 1932	<b>Age of consent</b>	R.K.O.	Seduction of minor and problem of sexes and frequentation of young people dealt with.
4324	19 sept 1932	<b>Blessed event</b>	Vitagraph	Gangster story.
4325	21 sept 1932	<b>Road to life</b>		Bolchevist and communist film; propropaganda.
4326	23 sept 1932	<b>L'habit fait le moine</b>	Print	Reconstruit. Femme trop déshabillée.
4327	28 sept 1932	<b>Jack's the boy</b>	Regal	A gang of crooks.
4328	30 sept 1932	<b>The last mile</b>	Can. Ed.	Preparation of putting murderers to death in electric chairs; corridor cells of condemned men; screaming of murderers; problem of death punishment discussed.
4329	03 oct 1932	<b>Life begins</b>	Vitagraph	Reconsidered after review before Dr. Burneth and Miss George Landy, superintendant of the Women's General Hospital. They think that there was too much emphasis on Hospital scenes and obstetrical details <sup>3</sup> .
4330	04 oct 1932	<b>McKenna of the Mounted</b>	Columbia	French Canadian speaking in brooken English; gangsters.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 1<sup>er</sup> août 1932, avec coupures.

<sup>2</sup> Réalisé par John M. Stahl. Il existe une deuxième version, datant de 1941, réalisée par Robert Stevenson et une troisième de 1961, dont le réalisateur est David Miller.

<sup>3</sup> Le film est accepté le 5 octobre 1932, avec des modifications. Toutefois, il est refusé à nouveau quelque jours plus tard, le 12 octobre 1932, pour les mêmes raisons qui apparaissent consignées au numéro 4329. Ces changements inopinés indiquent, en général, la présence de plaintes de la part des groupes de pression.

4331	04 oct 1932	<b>Life begins</b>	Vitagraph	[Rappelé par le Bureau de censure]. Too much emphasis on hospital scenes and obstetrical details.
4332	16 oct 1932	<b>Broadway to Cheyenne</b>	Regal	Featuring a gangster picture.
4333	19 oct 1932	<b>The soilers</b>	Regal	Coarse and vulgar.
4334	19 oct 1932	<b>La bonne aventure</b>	C.C.C.	Morbide, femme collée, femme qui s'offre comme maîtresse. Dialogues répréhensibles.
4335	19 oct 1932	<b>La bête errante</b>	C.C.C.	Pendaison, scènes d'ivresse, femme aguichant les hommes, bataille, révolvers.
4336	19 oct 1932	<b>Kongo</b>	Regal	Cruelty, human sacrifice, girl admitting she was in a prostitution house, drugging of natives.
4337	22 oct 1932	<b>Night after night</b>	Print	Touch of gangstering and reprehensible dialogue.
4338	04 nov 1932	<b>Red dust</b>	Regal	Bath scenes and dialogue. Dennis making love to Barbara.
4339	09 nov 1932	<b>L'enfant du miracle</b>	E. Garand	Grivois. Femme veuve qui veut devenir enceinte.
4340	15 nov 1932	<b>Virtue</b>	Columbia	Story of prostitute, pimp.
4341	15 nov 1932	<b>The mask of Fu Machu</b>	Regal	Cruelty, opium den.
4342	16 nov 1932	<b>La méthode Crollington</b>	Print	Amant et maîtresse couchés dans un lit.
4343	17 nov 1932	<b>Sherlock Holmes</b>	Fox	Gangsters in fight with Sherlock Holmes to stablish gang rule in London.
4344	17 nov 1932	<b>Hesitating love</b>	Can. Ed.	Coarse and vulgar.
4345	18 nov 1932	<b>Vanity street</b>	Columbia	Man kept by woman; conspiracy to rob; thieves dividing their spoil; murder.
4346	18 nov 1932	<b>Over the counter</b>	Regal	Nudity of girls; wiggling hips.
4347	18 nov 1932	<b>Her mad night</b>	Empire	Murder; views and dialogue of Chaplain; girl with keys of bachelors appartements
4348	23 nov 1932	<b>Mon ami Tim</b>	Columbia	Infidélité, femme mariée à un marin qui se [...] à la prostitution. "Dialogue sheet" pas conforme au dialogue parlé par les acteurs.
4349	24 nov 1932	<b>Firehouse honeymoon</b>	R.K.O.	Bedroom scenes; trivial.
4350	29 nov 1932	<b>Burned at the steak</b>	Can. Ed.	Cruelty, view of chest.
4351	30 nov 1932	<b>[...?] vous mord</b>	Can. Ed.	Nudity.
4352	04 déc 1932	<b>La folle nuit</b>	E. Garand	Grivois et suggestif.
4353	04 déc 1932	<b>Tumultes</b>		Film violent, atmosphère étouffante <sup>1</sup> .
4354	06 déc 1932	<b>Boys will be boys</b>	Can. Ed.	Nudity of women.
4355	07 déc 1932	<b>Cynara</b>	United Art.	Infidelity throughout <sup>2</sup> .
4356	14 déc 1932	<b>Under cover man</b>	Print	Too much technique of crime, murders, robbery.

<sup>1</sup> De Robert Siodmak, avec Charles Boyer et Florelle. Version française de *Stürme der Leidenschaft*.

<sup>2</sup> Accepté en appel le 20 mars 1933, avec modifications.

4357	15 déc 1932	<b>Age of consent</b>	R.K.O.	Insufficient reconstruction. Too apparent that the girl has had illicit relations with Michael.
4358	16 déc 1932	<b>In the heart of Soviet Russia</b>	Regal	Soviets, Bolchevique propaganda.
4359	17 déc 1932	<b>Scarlet dawn</b>	Vitagraph	Russian revolution and communist.
4360	21 déc 1932	<b>Men of America</b>	R.K.O.	A gangsters picture.
4361	27 déc 1932	<b>Les vignes du Seigneur</b>	C.C.C.	Amant et maîtresse.
4362	04 janv 1933	<b>Devil is driving</b>	Print	Stealing cars; remaking them, murders.
4363	12 janv 1933	<b>Dancing dynamite</b>	Federal	Gangsters, machine guns.
4364	16 janv 1933	<b>As the devil commands</b>	Columbia	Premeditate murders.
4365	16 janv 1933	<b>Second hand wife</b>	Fox	Title, divorce.
4366	17 janv 1933	<b>The run around</b>	Vitagraph	Attempted suicide by gas.
4367	19 janv 1933	<b>Central Park</b>	Vitagraph	Part of this film is a gangster story.
4368	20 janv 1933	<b>Pleasure Island</b>	Vitagraph	Nude girl dancers, wiggling hips.
4369	24 janv 1933	<b>Red headed woman</b>	Regal	Insufficient reconstruction. Divorce, infidelity.
4370	02 févr 1933	<b>Wild people</b>	Regal	Dancing girls wiggling hips; nude girls dancing.
4371	02 févr 1933	<b>No other woman</b>	R.K.O.	Infidelity; divorce court.
4372	04 févr 1933	<b>Hot pepper</b>	Fox	Coarse and vulgar.
4373	07 févr 1933	<b>Secrets of the French police</b>	R.K.O.	Saisi et retiré de la circulation.
4374	08 févr 1933	<b>Cynara</b>	United Art.	Insufficient reconstruction. Infidelity throughout.
4375	14 févr 1933	<b>So this is Harris</b>	R.K.O.	Salacious.
4376	14 févr 1933	<b>College gigolos</b>	Columbia	Coarse, vulgar and suggestive.
4377	15 févr 1933	<b>Cross roads</b>	R.K.O.	Reconstructed. New title. Dealing with bad subject. Father insisting on forcing marriage of daughter after having illicit connections <sup>1</sup> .
4378	15 févr 1933	<b>Hollywood premiere</b>	Regal	Salacious, nudity of girls.
4379	16 févr 1933	<b>Laughter in hell</b>	Can. Ed.	Tittle; infidelity, cruelty to prisonners.
4380	21 févr 1933	<b>The hold up</b>	Can. Ed.	Hold-up.
4381	22 févr 1933	<b>So this is Africa</b>	Columbia	Sensous dancers; girls scantily clothed.
4382	23 févr 1933	<b>Ladies they talk about</b>	Vitagraph	Attempt of evasion; bank hold-ups.
4383	24 févr 1933	<b>Cross examination</b>	Excellent	Illegitimacy; sordid.
4384	03 mars 1933	<b>Young blood</b>	Regal	Sheriff, officer of law in a crook caracter; scene of lynching; hold-up.
4385	07 mars 1933	<b>Caliente love</b>	Print	Bedroom scenes and nudity; [...] in marriage ceremony.
4386	14 mars 1933	<b>Hollywood Premiere</b>	Regal	Not reconstructed. Salacious, nudity of girls.
4387	22 mar 1933	<b>Sa meilleure cliente</b>	C.C.C.	Trop grivois; amant et maîtresse.
4388	23 mar 1933	<b>Blondie Johnson</b>	Vitagraph	Crooks and gangsters.

<sup>1</sup> Approuvé en appel, avec certaines éliminations, le 27 juin 1933.

4389	23 mars 1933	<b>Red headed woman</b>	Regal	[Deuxième reconstruction]. Insufficient reconstruction. Divorce, infidelity.
4390	23 mar 1933	<b>Murders in the zoo</b>	Print	Infidelity, murders, horrid.
4391	29 mar 1933	<b>Parole girl</b>	Columbia	Extortion of money.
4392	03 avril 1933	<b>Le mariage de Mlle. Beulemans</b>	C.C.C.	Amant et maîtresse; enfant illégitime.
4393	03 avril 1933	<b>Occupe-toi d'Amélie</b>		Farce du mariage <sup>1</sup> .
4394	05 avril 1933	<b>Our betters</b>	R.K.O.	Sex, kept man; kept woman.
4395	07 avril 1933	<b>Ich will nit veisen wher du bist</b> ( <i>I don't want to know who you are</i> )	Excellent	Ladies running after a chauffeur; no translation of dialogue produced.
4396	18 avril 1933	<b>The pharmacist</b>	Print	Hold-up in drug store.
4397	19 avril 1933	<b>Maid a la mode</b>	Regal	Nudity of woman; pulling man's slip out of his pants.
4398	20 avril 1933	<b>L'homme à l'Hispano</b>	C.C.C.	Infidélité; suicide.
4399	24 avril 1933	<b>Christopher Strong</b>	R.K.O.	Infidelity.
4400	26 avril 1933	<b>La merveilleuse journée</b>	C.C.C.	Indidélité; dialogue à double sens.
4401	01 mai 1933	<b>Terror aboard</b>	Print	Too many murders.
4402	02 mai 1933	<b>Slightly married</b>	Excellent	Infidelity; tittle.
4403	03 mai 1933	<b>Seventh commandment</b>	Can. Ed.	A commandment used as a vehicular for a nasty picture; wild parties.
4404	10 mai 1933	<b>Lambs all star Gambol</b>	Columbia	Coarse and vulgar.
4405	10 mai 1933	<b>Feelint Rosy</b>	Can. Ed.	Coarse and vulgar.
4406	15 mai 1933	<b>Hello sister</b>	Fox	Suggestive dialogue; girl in family way; man trying to force girl.
4407	16 mai 1933	<b>The unfortunate bride</b>	Excellent	Man with two wives.
4408	18 mai 1933	<b>The world gone mad</b>	Empire	Gangsters at service of big financiers; murders; suicide.
4409	19 mai 1933	<b>Song of the eagle</b>	Print	Gangster, murder.
4410	30 mai 1933	<b>Way of all freshman</b>	Vitagraph	Nudity of girls dancers; bedroom scenes.
4411	31 mai 1933	<b>Kiss before the mirror</b>	Can. Ed.	Murder and infidelity.
4412	07 juin 1933	<b>Bondage</b>	Fox	Girls in family way.
4413	08 juin 1933	<b>Le roi Bis</b>	C.C.C.	Scènes disgracieuses entre le roi Bis et la reine.
4414	13 juin 1933	<b>When ladies meet</b>	Regal	Infidelity, sex.
4415	15 juin 1933	<b>Sally Bishop</b>	Regal	Man living with girl during three years as his mistress; making settlement on her.
4416	19 juin 1933	<b>Damaged lives</b>	Columbia	Incomplete dossier; film on <u>venereal diseases</u> seen by Dr. Ranger, representative of Dr. Desloges, chief of the venereal disease section of Hygiene Department, who has not given approbation. Objectionable scenes; delicate subject of venereal disease.

<sup>1</sup> De Richard Weisbach, d'après l'oeuvre que Georges Feydeau composa pour le théâtre.

4417	20 juin 1933	<b>Lilly Turner</b>	Vitagraph	Infidelity.
4418	20 juin 1933	<b>The seventh commandment</b>	Can. Ed.	[Reconstruit]. Girls dancing in bare legs. Scenes in road houses. Reconstructed. The title.
4419	28 juin 1933	<b>Husband's reunion</b>	Print	Trivial, coarse and vulgar.
4420	06 juill 1933	<b>Voltaire</b>	Vitagraph	Showing Voltaire, an enemy of the Catholic Church, as a benefactor of humanity. Propaganda of revolution. An insidious and dangerous film <sup>1</sup> .
4421	06 juill 1933	<b>Midnight Mary</b>	Regal	Infidelity, murder, theft.
4422	12 juill 1933	<b>The gay nighties</b>	R.K.O.	Trivial, bedroom scenes.
4423	13 juill 1933	<b>Vous serez ma femme</b>	C.C.C.	Amant et maîtresse; épouse laissant son mari pour aller vivre avec son amoureux; mari laissant son épouse pour aller vivre avec une maîtresse.
4424	14 juill 1933	<b>Baby face</b>	Vitagraph	Kept woman, murder, mistress.
4425	14 juill 1933	<b>Hold your man</b>	Regal	Crooks, coarse and vulgar dialogue.
4426	31 juill 1933	<b>Mary Stevens M.D.</b>	Vitagraph	Infidelity.
4427	01 août 1933	<b>Ex-lady</b>	Vitagraph	Institution of marriage discussed; free love.
4428	01 août 1933	<b>Bed of roses</b>	R.K.O.	Trivial and coarse.
4429	14 août 1933	<b>Sing, Sinner, Sing</b>	Empire	Gangster, murder, wild parties, drunkenness, suicide.
4430	16 août 1933	<b>Goona, goona</b>	Columbia	Too many nude breasts. Boy laying down on girl and leaving his knees, giving the impression that he has slept with her.
4431	06 sept 1933	<b>The avenger</b>	Regal	Officer of law as District Attorney framing man; crooks.
4432	12 sept 1933	<b>Beauty for sale</b>	Regal	Kept woman, divorce.
4433	14 sept 1933	<b>Rumba Rhythm</b>	Print	Nudity of girl dancer wiggling hips.
4434	18 sept 1933	<b>Penthouse</b>	Regal	Too many murders, gangsters.
4435	28 sept 1933	<b>Dutch Guiana, Land of the Djuka</b>	Regal	Native woman nursing baby at breast; scenes of native children where sexe is shown.
4436	06 oct 1933	<b>Curtain at eight</b>	Empire	Infidelity.
4437	17 oct 1933	<b>Static</b>	Empire	Gangster comedy.
4438	20 oct 1933	<b>My woman</b>	Columbia	Divorced woman marrying another man.

<sup>1</sup> Voir annexe 128 où une note indique : «This film was reviewed in presence of Canon E. Harbour of the Archbishop's Palace and Father Leclerc, P.S.S., which gave their opinion on it as written on this sheet. They were very emphatic in asking that it be banned». Par ailleurs, on y trouve aussi le raisonnement des censeurs qui aboutit au refus de ce film : «Showing Voltaire, an enemy of the Catholic Religion as a real benefactor of humanity which is an historical lie. Records of history shows [...] that Voltaire has been a traitor to France in being in the paid service of Catherine of Russia and of Frederick The Great. The history taught in the schools, colleges and Universities of this Province shows Voltaire entirely in another light. The film stress also the fight of poor against rich, nobles and church and the conclusion is that to obtain reforms from government you must organize revolution. An insidious and dangerous film in this period of depression».

4439	25 oct 1933	<b>Ann Vickers</b>	R.K.O.	Infidelity, crook judge.
4440	26 oct 1933	<b>Le grand bluff</b>	C.C.C.	Scène de danse d'une femme nue.
4441	07 nov 1933	<b>Un soir de réveillon</b>	Print	Femme nue au bain.
4442	17 nov 1933	<b>Fury of the jungle</b>	Columbia	Man trying to get a girl by fraud, murder, sex.
4443	20 nov 1933	<b>The mad game</b>	Fox	Gangsters, kid snatchers, murders, hold-up <sup>1</sup> .
4444	20 nov 1933	<b>East of Fifth Avenue</b>	Columbia	Girl in family way; infidelity; wife running away with lover; suicide.
4445	20 nov 1933	<b>Man's castle</b>	Columbia	Free love; murder, robbery.
4446	23 nov 1933	<b>Wild boys of the road</b>	Vitagraph	Featuring vagrant boys on road; soliciting.
4447	30 nov 1933	<b>Blood money</b>	United Art.	Crooks, gangsters, bombs.
4448	30 nov 1933	<b>Frozen assets</b>	Empire	Nudity of girl on reel II.
4449	04 déc 1933	<b>Red haired alibi</b>	Federal	Crooks, gangsters, man married while wife is living, murders.
4450	06 déc 1933	<b>Le chasseur de chez Maxim's</b>	Print	Amant et maîtresse, grivois.
4451	16 déc 1933	<b>She done him wrong</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4452	21 déc 1933	<b>If I were free</b>	R.K.O.	Man making love to other man's wife; triangle all along.
4453	22 déc 1933	<b>Yeast is Yeast</b>	Vitagraph	Girls dancers wiggling hips and posterior; nudity.
4454	26 déc 1933	<b>The big shake down</b>	Vitagraph	Murder, too much shooting; counterfeiting, drugs.
4455	28 déc 1933	<b>Twin screws</b>	Regal	Coarse and vulgar.
4456	03 janv 1934	<b>Lady killer</b>	Vitagraph	Thieves and gangsters, machine gun.
4457	04 janv 1934	<b>Pride of the legion</b>	Excellent	Crooks, gangsters, murders.
4458	05 janv 1934	<b>Simone est comme ça</b>	Print	Scènes de lit et de chambre à coucher, trop grivois.
4459	09 janv 1934	<b>Etienne</b>	E. Garand	Séduction d'un jeune homme par une femme, infidélité du mari.
4460	25 janv 1934	<b>Mr. Adam</b>	Empire	Nudism.
4461	29 janv 1934	<b>Eskimo</b>	Regal	Abusing Eskimo women by Captain of ship.
4462	01 févr 1934	<b>Here comes Flossie</b>	Vitagraph	Coarse and vulgar.
4463	05 févr 1934	<b>Cross country cruise</b>	Can. Ed.	Infidelity, murder.
4464	08 févr 1934	<b>Convention City</b>	Vitagraph	Salacious, infidelity, blackmail.
4465	15 févr 1934	<b>Midnight</b>	Can. Ed.	Death cell scenes; execution scenes, morbidity, etc.
4466	21 févr 1934	<b>Ninth guest</b>	Columbia	Murders, suicides, morbidity.
4467	27 févr 1934	<b>Bridal bail</b>	R.K.O.	Ridiculing marriage and divorce.
4468	02 mars 1934	<b>Charlemagne</b>	C.C.C.	Dialogue libre et grivois; femme peu habillée.
4469	05 mars 1934	<b>Good Dame</b>	Print	Crooks, thieves, nude girls dancing.
4470	05 mars 1934	<b>La voix sans visage</b>	E. Garand	Infidelity, meurtre, concubinage.
4471	06 mars 1934	<b>Etienne</b>	E. Garand	Reconstruit. Séduction d'un jeune homme par une femme mariée; infidélité d'un mari; sentiment trouble d'une mère pour son fils.

<sup>1</sup> Accepté en appel le 20 novembre 1934, avec certaines éliminations.

4472	09 mars 1934	<b>Iris perdue et retrouvée</b>	Print	Infidélité, peinture nue, jeune fille supposée entrer au couvent et va vivre avec son amoureux.
4473	09 mars 1934	<b>No more women</b>	Print	Coarse, rude, vulgar.
4474	12 mars 1934	<b>Mad game</b>	Fox	Gangsters, kidnapping.
4475	13 mars 1934	<b>Ah, quelle gare!</b>	Print	Situations scabreuses; dialogue grivois.
4476	13 mars 1934	<b>Heat lightning</b>		Gangsters, safe robbery, trivial dialogue.
4477	14 mars 1934	<b>Mandalay</b>	Vitagraph	Salacious, poisoning, coarse.
4478	20 mars 1934	<b>Line up</b>	Columbia	Showing technique of fur robbery <sup>1</sup> .
4479	27 mars 1934	<b>Lazy river</b>	Regal	Criminal; cruelty; breaking jail; cracking safe, living of crime.
4480	27 mars 1934	<b>Wonder bar</b>	Vitagraph	Infidelity, murder, suicide, scene of Heaven treated in a jocular manner. This film was seen by canon A. Harbour and canon Archibald Mousseau of the Archbishop Palace, and they refused to approve it.
4481	29 mars 1934	<b>Jimmy the Gent</b>	Vitagraph	Fake marriages boasted.
4482	10 avril 1934	<b>Duck soup</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4483	16 avril 1934	<b>Sin of Nora Moran</b>	Empire	Preparation of electrocution; mistress and lover story.
4484	17 avril 1934	<b>No sleep on the deep</b>	Empire	Coarse and vulgar.
4485	25 avril 1934	<b>Les surprises du sleeping</b>	Fox	Grivois, double sens, scènes de chambre à coucher.
4486	02 mai 1934	<b>Lazy river</b>	Regal	Reconstruction. Former prison mates unite and commit further crime; distorted view of life. Making crooks look as heroes and sympathic robbers, convicts; married man making love to a girl <sup>2</sup> .
4487	03 mai 1934	<b>If I were free</b>	R.K.O.	Insufficient reconstruction. Man making love to other man's wife; triangle all along.
4488	03 mai 1934	<b>Sisters under the skin</b>	Columbia	Infidelity, mistress and lover.
4489	07 mai 1934	<b>A modern hero</b>	Vitagraph	Infidelity, illegitimacy <sup>3</sup> .
4490	09 mai 1934	<b>Smarty</b>		Divorce.
4491	11 mai 1934	<b>Manhattan melodrama</b>	Regal	Making a hero out of a gangster and outlaw.
4492	12 mai 1934	<b>Les surprises du flirt</b>	E. Garand	Technique du vol d'automobiles.
4493	12 mai 1934	<b>Uncertain lady</b>	Can. Ed.	Infidelity, sex.
4494	21 mai 1934	<b>A modern hero</b>	Vitagraph	Insufficient reconstruction; two illegitimate children.
4495	28 mai 1934	<b>Smarty</b>	Vitagraph	Divorce exposed as an ordinary state of life. Bedroom scenes; nudity of models.
4496	29 mai 1934	<b>Now I'll tell</b>	Fox	Make a hero with a crook and criminal. Murders, criminality.

<sup>1</sup> Refusé en appel le 7 novembre 1938.

<sup>2</sup> Refusé en appel le 30 juillet 1934.

<sup>3</sup> Une note indique : «Approved in appeal june 30<sup>th</sup>, 1934 with many cuts».

4497	01 juin 1934	<b>He was her man</b>	Vitagraph	Robbery, gangsters. Company refused to accept suggested list of eliminations.
4498	01 juin 1934	<b>There aint no justice</b>	Can. Ed.	Divorce court.
4499	07 juin 1934	<b>Fog over Frisco</b>	Vitagraph	Gang of bond thieves; murders.
4500	22 juin 1934	<b>100.000 frs. pour un baiser</b>	C.C.C.	Scène de bain; scène où il apparaît clairement que Lancey a couché chez Mme. Paoli; coupures faites à ce film avant l'envoi au Bureau de Censure dans les bobines V + VIII.
4501	26 juin 1934	<b>The under world</b>	R.K.O.	Gangster comedie, machine gun.
4502	06 juill 1934	<b>Kiss and make up</b>	Print	Divorce.
4503	09 juill 1934	<b>Wharf angel</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4504	12 juill 1934	<b>Hitler's reign of terror</b>	Empire	Objected to by German Consulate General of Canada as offending to Chancelor Hitler and to German people and Gouvernement; tending to affect cordial relations existing between different races living in the Province.
4505	17 juill 1934	<b>Life of Vergie Winters</b>	R.K.O.	Adultery, illegitimate child, mistress.
4506	25 juill 1934	<b>Lilliom</b>	Fox	Maîtresse et amant, séduction, dialogue au sujet de la justice <sup>1</sup> .
4507	27 juill 1934	<b>Dr. Monica</b>	Vitagraph	Infidelity, illegitimate child.
4508	30 juill 1934	<b>Of human bondage</b>	R.K.O.	Girl-mother; coarse dialogue <sup>2</sup> .
4509	30 juill 1934	<b>Lazy river</b>	Regal	[En appel]. Former prison mates unite and commit further crime; distorted view of life. Making crooks look as heroes and sympathetic robbers, convicts; married man making love to a girl.
4510	01 août 1934	<b>Le grand jeu</b>	Empire	Maîtresses et amants; meurtre passionnel, scène de coucherie, danses indécentes <sup>3</sup> .
4511	06 août 1934	<b>La rue sans nom</b>	Empire	Milieu amoral, voleurs, tentative de viol, propos crus.
4512	06 août 1934	<b>Odor in court</b>	R.K.O.	Scenes of divorce court; making farce of a court of justice.
4513	06 août 1934	<b>What price jazz</b>	Regal	Wiggling dances by girls very scantily dressed.
4514	10 août 1934	<b>Court life under Louis XV</b>	Vitagraph	Showing Voltaire as main character and defending oppressed people.
4515	11 août 1934	<b>Trumpet blows</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4516	11 août 1934	<b>Private scandals</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4517	13 août 1934	<b>The girl from Missouri</b>	Regal	Bedroom scenes, dialogue about seduction.
4518	14 août 1934	<b>Eyes of Russia</b>	R.K.O.	Soviet Russia, propaganda.
4519	14 août 1934	<b>Happy landings</b>	Empire	Bandits, robbery, machine gun, brutality.

<sup>1</sup> De Fritz Lang, avec Charles Boyer et Florelle, d'après l'oeuvre de Ferenc Molnar.

<sup>2</sup> Réalisé par John Cromwell. Il y aura deux «remakes» de ce film : l'un en 1946 d'Edmund Goulding et le second en 1964, par Ken Hugues.

<sup>3</sup> De Jacques Feyder, avec Marie Bell, Pierre Richard-Willm, Françoise Rosay et Charles Vanel; d'après l'oeuvre de Pirandello *Comme tu me veux*.

4520	17 août 1934	<b>The defense rests</b>	Columbia	Bandits, crooks, gangsters, crooked lawyer.
4521	23 août 1934	<b>Crime without passion</b>	Print	Crooked lawyer framing alibi attacking society, churches and banks.
4522	27 août 1934	<b>Leopold le bien-aimé</b>	C.C.C.	Rôle du prêtre équivoque et choquant; dialogue grivois.
4523	30 août 1934	<b>Voilà Montmartre</b>	C.C.C.	Refusé à la demande de l'Échange.
4524	31 août 1934	<b>One more river</b>	Can. Ed.	Infidelity and divorce court scene.
4525	06 sept 1934	<b>Bouboule premier, roi nègre</b>	France-Films	Nudités, dances indécentes, seins nus.
4526	12 sept 1934	<b>She made her bed</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4527	13 sept 1934	<b>Poliche</b>	France-Canada	Amant et maîtresse, scène de chambre à coucher.
4528	13 sept 1934	<b>Good morning Eve</b>	Vitagraph	Misrepresentation of biblical story of Adam and Eve.
4529	13 sept 1934	<b>Dans les rues</b>	Fran.-Can.	Vol, recel, monde des apaches.
4530	17 sept 1934	<b>Chained</b>	Regal	Infidelity, divorce.
4531	17 sept 1934	<b>Jeannette</b>	Vitagraph	Salacious dances, story of a King Louis XVth's mistress.
4532	18 sept 1934	<b>Merry wives of Reno</b>	Vitagraph	Scenes and dialogues about divorce.
4533	19 sept 1934	<b>Million dollar ransom</b>	Can. Ed.	Technique of kidnapping, ransom, shooting.
4534	21 sept 1934	<b>Returns or Raffles</b>	Empire	Story of jewels stealing, safe, dialogue omitted.
4535	06 oct 1934	<b>Among the missing</b>	Columbia	Technique of robbery of antiques and jewels.
4536	13 oct 1934	<b>Great flirtation</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4537	15 oct 1934	<b>L'ordonnance</b>	Fran. Films	Suicide, adultère, sect pact <sup>1</sup> .
4538	18 oct 1934	<b>Merry wives of Reno</b>	Vitagraph	Insufficient reconstruction. Scenes and dialogues about divorce.
4539	25 oct 1934	<b>Fog over Frisco</b>	Vitagraph	[Reconstruit]. Scène de bain; scène où il apparaît clairement que Lancey a couché chez Mme. Paoli.
4540	31 oct 1934	<b>Banque Nemo</b>	Fran. Film	Amant et maîtresse, adultère.
4541	02 nov 1934	<b>The woman who dared</b>	Excellent	Gangsters and racketeers.
4542	05 nov 1934	<b>Road to ruin</b>	Federal	Dialogue omitted in dialogue sheet; coarse and vulgar, seducing a girl.
4543	12 nov 1934	<b>Mélo</b>	Fran. Film	Infidélité. Dialogue du film omis dans le livret, suicide. Version française.
4544	14 nov 1934	<b>Wonder Bar</b>	Vitagraph	Refusé à la demande de l'Échange. Infidelity, murder, suicide, scene of Heaven treated in a jocular manner. This film was seen by canon A. Harbour and canon Archibald Mousseau of the Archbishop Palace, and they refused to approve it.
4545	16 nov 1934	<b>By your leave</b>	R.K.O.	Suggestive and vulgar, infidelity.
4546	18 nov 1934	<b>Elinor Norton</b>	Fox	Infidelity all through.

<sup>1</sup> De Victor Tourjansky, avec Marcelle Chantal.

4547	24 nov 1934	<b>Road to ruin</b>	Federal	Insufficient reconstruction. Coarse and vulgar, seducing a girl.
4548	28 nov 1934	<b>Sapho</b>	Fran. Film France	Intrigue de maîtresse et d'amant, situations scabreuses, scènes sensuelles.
4549	01 déc 1934	<b>Notorious Sophie Lang</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4550	07 déc 1934	<b>Kiss and make up</b>	Print	[Reconstruit]. Divorce.
4551	11 déc 1934	<b>The private life of Don Juan</b>	United Artists	Infidelity.
4552	18 déc 1934	<b>Enter madame</b>	Print	Too much divorce dialogue.
4553	02 janv 1935	<b>The line up</b>	Columbia	Insufficient reconstruction. Showing technique of fur robbery.
4554	03 janv 1935	<b>Kansas City Princess</b>	Vitagraph	Refusé à la demande de l'Échange.
4555	04 janv 1935	<b>Gentlemen of the Bar</b>	Empire	Divorce, farsical oath.
4556	07 janv 1935	<b>Maître Bolbec et son mari</b>	France Films	Amant et maîtresse, adultère, flagrant délit.
4557	08 janv 1935	<b>The line up</b>	Columbia	[Troisième reconstruction]. Showing technique of fur robbery.
4558	09 janv 1935	<b>Witching hour</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4559	09 janv 1935	<b>What! No men?</b>	Vitagraph	Nudity of girls; wiggling.
4560	12 janv 1935	<b>Fog over Frisco</b>	Vitagraph	[Reconstruit]. Scène de bain; scène où il apparaît clairement que Lancey a couché chez Mme. Paoli.
4561	14 janv 1935	<b>Perfectly mismated</b>	Columbia	Coarse and vulgar.
4562	19 janv 1935	<b>No more women</b>	Print	[Reconstruit]. Coarse, rude, vulgar.
4563	25 janv 1935	<b>Against the law</b>	Columbia	Gangsters, racketeers, crooks.
4564	30 janv 1935	<b>She had to choose</b>	Empire	Hold-up; buying of witness to induce commission of perjury.
4565	01 févr 1935	<b>Youth of Russia</b>	Columbia	Indecent scenes; woman marrying four times in eight months, propaganda.
4566	08 févr 1935	<b>A lost lady</b>	Vitagraph	Refusé à la demande de l'Échange.
4567	09 févr 1935	<b>Ladies should lisen</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4568	12 févr 1935	<b>Deux picons grenadines</b>	Fran. Films	Infidélité, chambre à coucher, trivial.
4569	16 févr 1935	<b>Menace</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4570	19 févr 1935	<b>The right to live</b>	Vitagraph	Infidelity, suicide.
4571	21 févr 1935	<b>Compartment de dames seules</b>	Print	Infidélité, grivoiseries.
4572	21 févr 1935	<b>Madame Bovary</b>		Amant et maîtresse, infidélités, dialogues grivois <sup>1</sup> .
4573	25 févr 1935	<b>Poursuit of happiness</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4574	25 févr 1935	<b>Luron drop kid</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4575	25 févr 1935	<b>Here comes de groom</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4576	25 févr 1935	<b>Wagon wheels</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.

<sup>1</sup> De Jean Renoir, avec Valentine Tessier et Pierre Renoir, d'après l'oeuvre de Flaubert.

4577	03 mars 1935	<b>Crime without passion</b>	Print	[Reconstruit]. Crooked lawyer framing alibi attacking society, churches and banks.
4578	04 mars 1935	<b>Zou Zou</b>	Fran. Films France	Nudités, scènes de chambre à coucher, femmes montrant leurs seins.
4579	19 mars 1935	<b>Vanessa</b>	Regal	Divorce, double life.
4580	19 mars 1935	<b>Winter sport in Germany</b>	Allemagne	Propaganda. German film.
4581	21 mars 1935	<b>Remous</b>	Fran. Films France	Adultère, scène d'alcove, suicide.

4582	23 mars 1935	<b>Unser Führer / Notre Führer</b> <sup>1</sup>	Fox Allemagne	Propaganda by Hitler.
4583	23 mars 1935	<b>Der Führer / Le Führer</b>	Fox Allemagne	Propaganda by Hitler.
4584	23 mars 1935	<b>Bilder aus Schweden / Images de Suède</b>	Fox Allemagne	Propaganda by Hitler.
4585	23 mars 1935	<b>Olimpic games / Les jeux Olympiques</b>	Fox Allemagne	Propaganda by Hitler.
4586	23 mars 1935	<b>Deutschland trauert um Hindenburg / L'Allemagne pleure la mort de Hindenburg</b>	Fox Allemagne	Propaganda by Hitler.
4587	25 mars 1935	<b>Behold my wife</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4588	27 mars 1935	<b>Million dollar baby</b>	Empire	Scenes and dialogues of gangster, kidnappers and thieves.
4589	30 mars 1935	<b>Father Brown detective</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4590	02 avril 1935	<b>Men of the night</b>	Columbia	Bandits, thieves, hold-up scenes.
4591	06 avril 1935	<b>Women must dress</b>	Empire	Illicit love, arranging divorce, wild parties.
4592	09 avril 1935	<b>Le père Lampion</b>	Fra. Films France	Amant et maîtresse, dialogues grivois et à double sens.
4593	20 avril 1935	<b>Stolen harmony</b>	Print	Gangsters story, crime, kidnappers.
4594	20 avril 1935	<b>His first flame</b>	Vitagraph	Vulgar, farce of marriage ceremony; vulgar touching of man and girl in park bench.
4595	26 avril 1935	<b>La maison dans la dune</b>	(France) Fran. Films	Maison de prostitution; rôle odieux de la police douanière; amant et maîtresse.
4596	29 avril 1935	<b>Le comte Obligado</b>	(France) Fran. Films	Grivoiserie, chansons grivoises, femmes nues, dialogue à double sens tout le long du film.
4597	04 mai 1935	<b>President vanishes</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4598	11 mai 1935	<b>One hour late</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4599	14 mai 1935	<b>Justin de Marseille</b>	(France) Fran. Films	Gangsters, meurtres, bordels, prostitution, traite de blanches, trafic de drogues, police ridiculisée.
4600	28 mai 1935	<b>Goin' to town</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4601	04 juin 1935	<b>Age of indiscretion</b>	Regal	Divorce, divorce court scenes.
4602	08 juin 1935	<b>Votre sourire</b>	France-Film (France)	Histoire d'un homme ayant neuf maîtresses successives; il monte des appartements à 5 d'entr'elles [sic]; il épouse une divorcée; satire de la vie régulière.

<sup>1</sup> Pour les films n° 4582, 4583, 4584, 4585 et 4586, une note en bas de page indique : «Films retirés de la circulation dans la province de Québec. Approbations enlevées ce 28 mars 1935». Ceci semble indiquer que les films en question avaient d'abord été approuvés puis, suite à des pressions - plus que probablement politiques - les films furent retirés de la circulation.

4603	10 juin 1935	<b>Angèle</b>	France-Film (France)	Séduction d'une jeune fille qui devient prostituée, a un enfant illégitime et se livre à la prostitution pour faire vivre son amant.
4604	11 juin 1935	<b>La reine de Biarritz</b>	Print (France)	Dialogue d'amant et maîtresse, immoral.
4605	11 juin 1935	<b>L'Aristo</b>	(France) Regal	Film amoral, divorce considéré comme normal; femme divorcée remariée.
4606	21 juin 1935	<b>La garnison amoureuse</b>	(France) Fran.-Film	Situations scabreuses, dialogues à double sens, gestes et nombreux sous-entendus.
4607	27 juin 1935	<b>Rumba</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4608	01 juill 1935	<b>Home of the Range</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4609	10 juill 1935	<b>Against the law</b>	Columbia	Insuffisant reconstruction. Gangsters, racketeers, crooks.
4610	12 juill 1935	<b>The Arizonian</b>	R.K.O.	Sherif, an officer of the law, acting and being a crook.
4611	15 juill 1935	<b>Four hours to kill</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4612	15 juill 1935	<b>Car 99</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4613	24 juill 1935	<b>Orchids to you</b>	Fox	Infidelity, divorce court.
4614	26 juill 1935	<b>Bibi la Purée</b>	(France) Fran.-Film	Nudités, prostituée.
4615	27 juill 1935	<b>Private worlds</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4616	02 août 1935	<b>Marchand d'amour</b>	(France)	Histoire d'amant et de maîtresse.
4617	02 août 1935	<b>Stolen Harmony</b>	Print	[Reconstruit]. Gangsters story, crime, kidnappers.
4618	06 août 1935	<b>Et moi j'te dis qu'elle t'a fait d'l'oeil</b>	(France) Print	Infidélité, scènes de chambre à coucher, dialogue grivois.
4618	19 août 1935	<b>Hold 'Em Yale</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4620	19 août 1935	<b>Devil is a woman</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4621	27 août 1935	<b>Cartouche</b>	(France) Fran.-Film	Voleurs, bandits, supplice, femmes montrant leurs seins, nudités.
4622	29 août 1935	<b>The infernal triangle</b>	Regal	Coarse and vulgar.
4623	16 sept 1935	<b>Anna Karenina</b>	Regal	Infidelity.
4624	24 sept 1935	<b>Nuit de noces</b>	Fran.-Film (France)	Amant et maîtresse, scène de chambre à coucher.
4625	28 sept 1935	<b>Bout de chou</b>	(France) Fran.-Film	Concubinage, enfant illégitime, divorce, remariage.
4626	04 oct 1935	<b>The bishop misbehaves</b>	Regal	Crooks, Bishop used as comic character.
4627	16 oct 1935	<b>Divine</b>	(France) Fran.-Film	Trafic de drogues, tentative de séduction d'une jeune fille; incendie.
4628	21 oct 1935	<b>College scandal</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4629	25 oct 1935	<b>Shanghai</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4630	26 oct 1935	<b>Dr. Socrates</b>	Vitagraph	Gangsters and robbers, bank hold-up, kidnapping.

4631	26 oct 1935	<b>Paris in Spring</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4632	09 nov 1935	<b>Moonlight and Melody</b>	Empire	Coarse and vulgar.
4633	18 nov 1935	<b>Public menace</b>	Columbia	Gangsters, funeral of gangster, murder, divorce court.
4634	18 nov 1935	<b>Crime of Dr. Crespi</b>	Empire	Doctor giving anesthetic to patient and having him buried alive, suicide, etc.
4635	28 nov 1935	<b>Smart girl</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4636	28 nov 1935	<b>Accent on youth</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4637	29 nov 1935	<b>Dora Nelson</b>	(France) Print	Femme abandonnant son mari pour aller vivre avec un autre. Son mari épouse une autre femme.
4638	03 déc 1935	<b>Broadway handicap</b>	Excellent	Falls under article 236 (Lotteries) of the Criminal Code. Legal advise of J. E. Phaneuf, K. C. in dossier <sup>1</sup> .
4639	03 déc 1935	<b>Bourrachon</b>	(France) Print	Grivois, fille-mère, mariage traité légèrement.
4640	14 déc 1935	<b>Man without name</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4641	23 déc 1935	<b>Ah! Wilderness!</b>	Regal	Scenes of prostitute girl and drinking.
4642	27 déc 1935	<b>Maternité</b>	(France) Fran.-Film	Femme nue, scène de séduction trop réaliste <sup>2</sup> .
4643	30 déc 1935	<b>Voice of experience</b>	Columbia	Illigetimate child.
4644	03 janv 1936	<b>Le gong</b>	Print	Nude breasts.
4645	03 janv 1936	<b>Les soeurs Hortensia</b>	(France) Print	Infidélités, grivoiseries, amants et maîtresses.
4646	04 janv 1936	<b>I give my heart</b>	Empire	Story of Du Barry, mistress of Louis XV, King of France.
4647	04 janv 1936	<b>Without regret</b>	Print	
4648	07 janv 1936	<b>Another face</b>	R.K.O.	Rough, gangsters, shooting.
4649	08 janv 1936	<b>La petite sauvage</b>	(France) Fran.-Film	Sujet et dialogue scabreux et grivois, tentative de séduction d'une jeune fille.
4650	09 janv 1936	<b>L'école des cocottes</b>	(France) Fran.-Film	Amants et maîtresses, femmes entretenues.
4651	20 janv 1936	<b>Confidential</b>	Empire	Crooks, thieves, gangsters.
4652	22 janv 1936	<b>Lone wolf returns</b>	Columbia	Jewels thief and crooks.
4653	25 janv 1936	<b>Invisible Ray</b>	Can. Ed.	Infidelity, married woman remarrying.
4654	31 janv 1936	<b>Chapayev</b>	(Russie) Regent	Purports to portray favorably a military leader of the soviets.
4655	06 févr 1936	<b>Exclusive story</b>	Regal	Gangs of crooks, murders.

<sup>1</sup> Nous n'avons trouvé de traces ni du dossier, ni des dépositions des conseillers juridiques.

<sup>2</sup> De Jean Choux.

4656	12 févr 1936	<b>A Thrill for Thelma</b>		Crime.
4657	19 févr 1936	<b>Song of the Saddle</b>	Vitagraph	Hold-up, murders, shooting, too rough.
4658	24 févr 1936	<b>You may be next</b>	Columbia	Gangster feature.
4659	25 févr 1936	<b>Woman trap</b>	Print	Gangsters, bandits, kidnapping, shooting, murders.
4660	25 févr 1936	<b>It had to happen</b>	Fox	Infidelity.
4661	25 févr 1936	<b>The lady consents</b>	R.K.O.	Divorce and remariage.
4662	27 févr 1936	<b>Rider of the law</b>	Regent	Shooting, hold-up of bank, bandits exposing money box.
4663	27 févr 1936	<b>Divine</b>	(France) Fran.-Film	Trafic de drogues, tentative de séduction d'une jeune fille, incendie.
4664	29 févr 1936	<b>Last outpost</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4665	07 mars 1936	<b>Le crime de monsieur Lange</b>	(France) Fran.-Film	Séduction d'une jeune fille, amant et maîtresse, escroquerie, escroc habillé en prêtre.
4666	07 mars 1936	<b>Lucrèce Borgia</b>	France-Film	Nudité (Borgia descend les marches d'un bain nue) <sup>1</sup> .
4667	07 mars 1936	<b>Gaspard de Besse</b>	(France) Fran.-Film	Principes religieux, moraux et sociaux tournés en ridicule et bafoués; appel à la révolte.
4668	14 mar 1936	<b>Le vertige</b>	Fox	Intrigue d'adultère, amant et maîtresse.
4669	20 mar 1936	<b>Snowed under</b>	Vitagraph	Divorced husband with his former wive.
4670	24 mar 1936	<b>Robin Hood of El Dorado</b>	Regal	Robbery, arms, murder, shooting, too rough.
4671	07 avril 1936	<b>Mary Burns, fugitive</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4672	11 avril 1936	<b>Coronado</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4673	11 avril 1936	<b>Ship Cafe</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4674	14 avril 1936	<b>Ma cousine de Varsovie</b>	(France) Fran.-Film	Amant et maîtresse, infidélité, adultère.
4675	22 avril 1936	<b>Frankie and Johnnie</b>	Empire	Unpunished murders; painting showing nude woman; infidelity.
4676	02 juin 1936	<b>Two fisted</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4677	04 juin 1936	<b>Living dangerously</b>	Empire	Man running away with married woman.
4678	13 juin 1936	<b>Woman trap</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange. Gangsters, bandits, kidnapping, shooting, murders.
4679	16 juin 1936	<b>Tonight is ours</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4680	25 juin 1936	<b>I give my heart</b>	Empire	Insuffisant reconstruction. Story of Du Barry, mistress of Louis XV, King of France.
4681	26 juin 1936	<b>Once to every bachelor</b>	Peerless	Infidelity, divorce, fake marriage.
4682	27 juin 1936	<b>Parole</b>	Canadian Educational	Indictment of parole system, failing of jury, crook lawyer.

<sup>1</sup> D'Abel Gance avec Edwige Feuillère.

4683	09 juill 1936	<b>Ademay au Moyen-Âge</b>	(France) Fran.-Film	Scènes de chambre à coucher, faussetés historiques.
4684	24 juill 1936	<b>Le Nouveau Testament</b>	(France) Fran.-Film	Adultère <sup>1</sup> .
4685	27 juill 1936	<b>Two against the world</b>	Vitagraph	Man posing as a Minister and acting in an unethical manner and suicide.
4686	06 août 1936	<b>Suzy</b>	Regal	Infidelity.
4687	18 août 1936	<b>Sky Parade</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4688	24 août 1936	<b>His brother's wife</b>	Regal	Married woman divorced and marrying with his husband's brother.
4689	25 août 1936	<b>Kermesse Heroïque</b>	(France) France-Films	Adultère collectif des épouses de Boom; moine cupide, paillard, ivrogne, pharisaïque et hypocrite; ce film ridiculise l'héroïsme, la prudence et les choses saintes; scènes de massacres et de viols.
4690	26 août 1936	<b>Un homme heureux</b>	(France) Print	Infidélité.
4691	31 août 1936	<b>Le Nouveau Testament</b>	(France) Fran.-Film	[Reconstruit]. Adultère.
4692	11 sept 1936	<b>On ne roule pas Antoinette</b>	(France) Print	Immoral, dialogue et scènes au sujet de l'adultère et de l'infidélité.
4693	12 sept 1936	<b>Big brown eyes</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4694	26 sept 1936	<b>Florida Special</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4695	29 sept 1936	<b>Don't turn 'em loose</b>	R.K.O.	Hold-ups, murders.
4696	01 oct 1936	<b>Song of happiness</b>	(Russie) Regent	Part of this film is propaganda in favor of the Soviet Regime and his communistic tendencies; boss exploiting his employees, eulogizes work of Soviet regime.
4697	01 oct 1936	<b>Trail of the Lonesome Pine</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4698	13 oct 1936	<b>Palm Springs</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4699	19 oct 1936	<b>The accusing finger</b>	Print	Plea against death penalty, hanging, procession to electric chair.
4700	23 oct 1936	<b>The sunday round up</b>	Vitagraph	A travesty on the church.
4701	24 oct 1936	<b>Chapayev</b>	Regent (Russie)	Purports to portray favorably a military leader of the soviets. Refusé à la demande de l'Échange.
4702	07 nov 1936	<b>Early to bed</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange.
4703	10 nov 1936	<b>The man who lived again</b>	Empire	Horror, murder, attempt of suicide, etc. Unwholesome entertainment.
4704	10 nov 1936	<b>Love letters of a star</b>	Can. Ed.	Black mailing, suicide, murder, revenge murder.
4705	17 nov 1936	<b>Le champion du régiment</b>	(France) Fran.-Film	Rôle du prêtre comique et ridicule.

<sup>1</sup> D'Alexandre (dit Sacha) Guitry.

4706	18 nov 1936	<b>Theodora goes wild</b>	Columbia	Infidelity.
4707	12 déc 1936	<b>Spendthrift</b>	Print	Refusé à la demande de l'Échange. Criminal and educational of crime.